

DAFTAR ISI

Halaman

| | |
|--------------------|------|
| ABSTRAK | i |
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| RIWAYAT HIDUP..... | iv |
| PERSEMBAHAN | v |
| SANWACANA..... | vi |
| MOTO | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL..... | ix |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|-----------------------------------|---|
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 6 |
| 1.5 Ruang Lingkup Penelitian..... | 6 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|---|----|
| 2.1 Pembelajaran | 7 |
| 2.1.1 Pengertian Pembelajaran | 7 |
| 2.1.2 Prinsip-Prinsip Pembelajaran | 8 |
| 2.2 Pembelajaran Drama | 10 |
| 2.2.1 Pengertian Drama..... | 10 |
| 2.2.2 Teknik Pemeran..... | 11 |
| 2.2.3 Tujuan Mempelajari Drama | 13 |
| 2.2.4 Pembelajaran Apresiasi Drama | 14 |
| 2.3 Keterampilan Berbicara | 16 |
| 2.3.1 Pengertian Keterampilan Berbicara | 16 |
| 2.3.2 Faktor-faktor Penunjang Keefektifan Berbicara | 17 |
| 2.4 Metode Pembelajaran Bahasa Indonesia..... | 20 |
| 2.4.1 Pengertian Metode Pembelajaran..... | 20 |
| 2.4.2 Macam-macam Metode Pembelajaran..... | 20 |
| 2.5 Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia | 24 |
| 2.5.1 Pengertian Strategi Pembelajaran | 24 |

| | |
|---|----|
| 2.5.2 Jenis-jenis Strategi Pembelajaran..... | 24 |
| 2.6. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)..... | 26 |
| 2.6.1 Merumuskan Tujuan Pembelajaran..... | 27 |
| 2.6.2 Pemilihan Materi Pembelajaran | 29 |
| 2.6.3 Pengorganisasian Materi Ajar | 29 |
| 2.6.4 Pemilihan Sumber/Media Pembelajaran | 31 |
| 2.6.5 Kejelasan Skenario Pembelajaran | 33 |
| 2.6.6 Kerincian Skenario Pembelajaran | 35 |
| 2.6.7 Kesesuaian Teknik dengan Tujuan Pembelajaran..... | 35 |
| 2.6.8 Kelengkapan Instrumen | 36 |
| 2.7 Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia | 36 |
| 2.7.1 Aktivitas Guru..... | 37 |
| 2.7.2 Aktivitas Siswa | 40 |
| 2.8 Evaluasi Pembelajaran | 42 |
| 2.8.1 Fungsi Evaluasi Pembelajaran | 43 |
| 2.8.2 Teknik Penilaian..... | 43 |
| 2.9 Peranan dan Keterampilan Dasar Guru | 48 |
| 2.9.1 Peranan Guru..... | 48 |
| 2.9.2 Keterampilan Dasar Guru | 50 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|-----------------------------------|----|
| 3.1 Rancangan Penelitian | 60 |
| 3.2 Sumber Data..... | 60 |
| 3.3 Teknik Pengumpulan Data | 61 |
| 3.4 Teknik Analisis Data..... | 64 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

| | |
|---|-----|
| 4.1 Hasil dan Pembahasan..... | 72 |
| 4.1.1 Hasil Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Drama.. | 73 |
| 4.1.2 Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Drama | 79 |
| 4.1.2.1 Aktivitas Guru..... | 81 |
| 4.1.2.2 Aktivitas Siswa..... | 92 |
| 4.1.3 Evaluasi Hasil Belajar Siswa..... | 94 |
| 4.2 Pembahasan Pembelajaran Apresiasi Drama | 94 |
| 4.2.1 Pembahasan Rencana Pelaksanaaa Pembelajaran Apresiasi Drama | 95 |
| 4.2.2 Pembahasan Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Drama | 107 |
| 4.2.2.1 Aktivitas Guru | 107 |
| 4.2.2.2 Aktivitas Siswa..... | 116 |
| 4.2.3Pembahasan Evaluasi Hasil Belajar Siswa | 118 |

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

| | |
|--------------------|-----|
| 5.1 Simpulan | 119 |
| 5.2 Saran..... | 120 |

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN