

## **SANWACANA**

*Bismillahirrahmanirrahim*

Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, yang telah memberikan limpahan rahmat, kekuatan, kemudahan dan kesabaran kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Di dalam penulisanya, terdapat banyak pihak yang telah memberikan bantuannya dan berperan untuk menjadi pendukung dan pendorong sehingga karya yang berjudul “Pengaruh Teknik Sosiodrama untuk Peningkatan Perilaku Asertif pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Baradatu Tahun Pelajaran 2014/2015” dapat terselesaikan. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam berbagai bentuk kepada penulis selama pembuatan karya ini, diantaranya :

1. Bapak Dr. Bujang Rahman, M.Si. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung yang telah memberikan ijin bagi penulis untuk mengadakan penelitian.
2. Ibu Dr. Riswanti Rini, M.Si. selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan FKIP Universitas Lampung.
3. Bapak. Drs. Yusmansyah, M.Si selaku ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling FKIP Universitas Lampung serta selaku Pembimbing Utama yang telah memberikan masukan dan mengarahkan demi terselesaiannya skripsi ini.
4. Ibu Ratna Widiastuti, S.Psi., M.A., Psi. selaku pembahas yang telah membimbing dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Diah Utaminingsih, S.Psi., M.A., Psi. selaku Pembimbing Kedua yang telah memberikan masukan dan mengarahkan demi terselesaiannya skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Bimbingan dan Konseling FKIP UNILA terima kasih untuk semua bimbingan dan pelajaran yang begitu berharga yang telah kalian berikan untukku selama perkuliahan.
7. Bapak Mustopa, S.Pd., MM.Pd sebagai kepala SMP Negeri 1 Baradatu yang telah berkenan memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Ibu Dra. Triniel Hidayati dan Ibu Denica Erida, A.Md selaku guru bimbingan dan konseling, serta staf tata usaha, seluruh dewan guru dan siswa-siswi SMP Negeri 1 Baradatu yang telah bersedia membantu penulis dalam mengadakan penelitian ini.
9. Keluargaku tercinta, ayah terbijak yang menjadi tauladan Papa Suhari, S.P., Mama Anarita yang selalu sibuk mempersiapkan kebutuhan anaknya, kakak pertamaku Fitri Ana Sandra Dewi, S.Pd. guru yang lucu, si pekerja keras Wenny Wulandari, S.P. serta bungsu manja Putri Larasati yang baru 17 tahun. Terimakasih keluarga pelangi.
10. Teman belajar dan diskusi rasa *candy* Zombie Pribados, terima kasih telah ada.
11. BUYAN (*Beautiful, Unique, Youth, and Nice*) Gustari si omes yang baik hati dan bersemangat, Galuh gembul minion yang kurang asertif, Ncesvita ibu tiri sadis, dan Dedew si galau melulu.
12. Teman-teman seperjuangan BK 2010, Evril, Susva, Dyah, Nisa nyenil, Fatwa, Noprita, Beby, Uni, Aan Pur, Mbak Dita, Bebet, Nailul, Ayu, Mami, Amel, Mpus, Lusi, Desti, Ivana, Ara, Febri, Ika, Emil, Mbak Lulu, Natalia, Mei, Putri, Wiwit, Nita, Rani, Nanang, Boy, Irsan, Adit, Despong, Dina, Layong, Kantil, dan semuanya terima kasih untuk kebersamaannya selama ini.
13. Teman putih biru yang seperti keluarga Dewi Maduratna.
14. Keluarga KSS (Kelompok Studi Seni) yang menampungku dan mengajarkan untuk lebih kuat dan mengestetikakan aku. Keluarga BARABAH, Banio Arif Pasir Sakti, Zaitun Anida Singomudo, dan Adibul Congek Edi Kasro. Senior-senior Pakcik Rahmad Saleh, Bang Ahmad Thohamuddin, Ajo Topan, Udo Anton. Rekan berkesenian dan susur alam, Iyud, Angga, Ika, Aswin, Setio, Novri, Baron, Virio, dan semuanya yang pernah menginjak sekret KSS.

15. Sahabat-sahabat seperjuanganku di Batu Ketulis, EwElEnAy (Elva, Andri dan Aya suraya), Abdul, kak Yudi, Dila, Levi, Resti, Yuni dan semuanya terima kasih atas canda tawa kalian, kebersamaan itu membuat KKN dan PLBK begitu menyenangkan.
16. Teman – teman mahasiswa Bimbingan dan Konseling (2007-2012) yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih banyak atas masukan, saran, motivasi, serta semangatnya.
17. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih.

Semoga skripsi ini bisa bermanfaat, dan tentunya sebagai hasil karya manusia tentu saja ada banyak kekurangan di dalam karya ini, untuk itu segala perbaikan serta saran-saran dari manapun akan penulis terima dengan senang hati.

Bandar Lampung, April 2015

Penulis,

**Novita Wella Sari**