

**INSTRUMEN UJI AHLI MATERI
PAKET PEMBELAJARAN
FISIKA**

A. Kesesuaian Uraian Materi dengan SK dan KD

No	Aspek	Penilaian		Saran Perbaikan
		Ya	Tidak	
1	Apakah materi yang disajikan dalam media sesuai dengan semua Standar Kompetensi (SK)?			
2	Apakah materi yang disajikan dalam media sesuai dengan semua Kompetensi Dasar (KD)?			
3	Apakah materi yang disajikan dilengkapi dengan video interaktif dan ditinjau dari Standar Kompetensi (SK), Kompetensi Dasar (KD), dan Indikator?			
4	Apakah materi yang disajikan dilengkapi dengan contoh soal dan pembahasan dan ditinjau dari Standar Kompetensi (SK), Kompetensi Dasar (KD), dan Indikator?			
5	Apakah sajian dalam media memvariasikan materi dari jenis konsep, definisi, dll. sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik?			

C. Keakuratan Materi



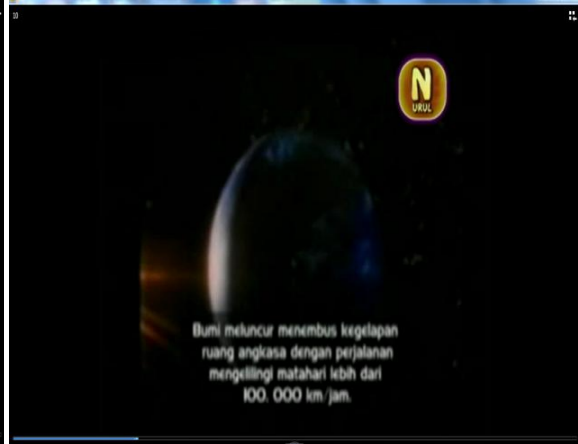
No.	Aspek	Penilaian		Saran Perbaikan
		Ya	Tidak	
6	Apakah fakta dan fenomena yang ada dalam media sesuai dengan kenyataan dan efisien dalam pembelajaran?			
7	Apakah sajian gambar atau ilustrasi efisien dalam meningkatkan pemahaman siswa?			
8	Apakah istilah-istilah yang digunakan dalam media sesuai dengan yang berlaku di fisika?			
9	Apakah penulisan pustaka sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah?			

D. Kemutakhiran

No.	Aspek	Penilaian		Saran Perbaikan
		Ya	Tidak	
10	Apakah daftar pustaka yang dirujuk merupakan pustaka terbaru?			
11	Apakah materi yang disajikan mencerminkan peristiwa, kejadian atau kondisi termasa (<i>up to date</i>)?			

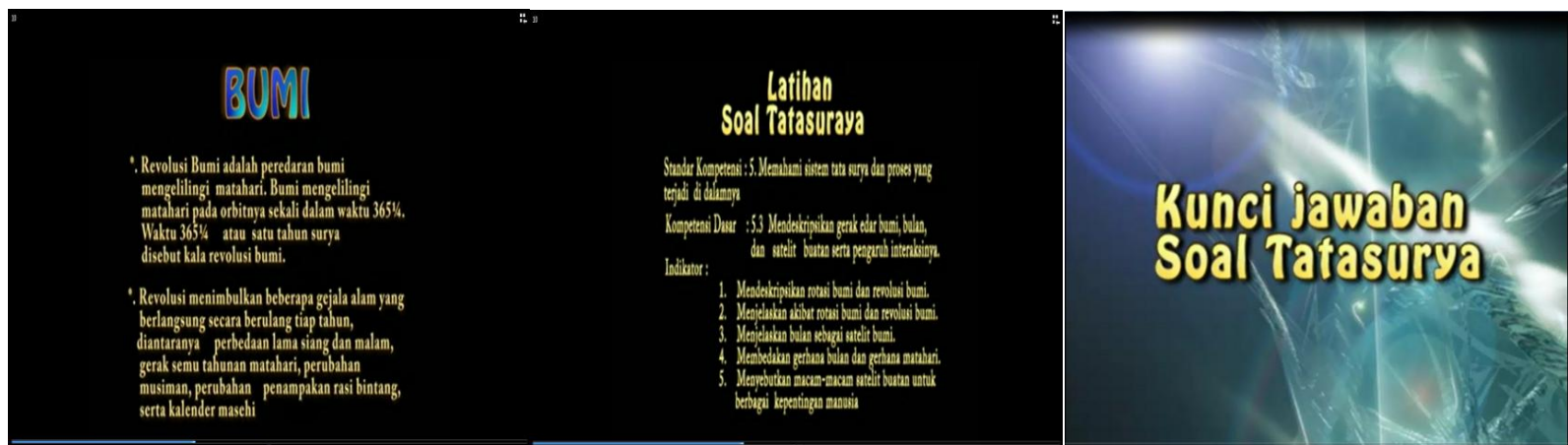
E. Merangsang Keingintahuan

No.	Aspek	Penilaian		Saran Perbaikan
		Ya	Tidak	
12	Apakah terdapat kolom informasi yang dapat mengajak siswa mengetahui lebih lanjut tentang konsep yang sedang dipelajari?			

			
	tampilan 1	tampilan 2	tampilan 3

No.	Kriteria Penilaian	Prescription	Kesesuaian					
			Tampilan 1		Tampilan 2		Tampilan 3	
			Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Kesesuaian font (ukuran, warna dan jenis)	(a) Jumlah huruf maksimal 65 per baris atau maksimal 10-12 kata per baris (b) Menggunakan warna <i>font</i> yang kontras dengan warna <i>background</i> agar meningkatkan keterbacaan <i>font</i> . (c) Menggunakan tipe <i>font</i> yang <i>simple</i> , (d) Dalam satu tampilan layar menggunakan tidak lebih dari dua tipe huruf						
2.	Kesesuaian warna	(a) Dalam satu tampilan layar menggunakan maksimal 5 warna dan minimal 2 warna yang						

		berbeda (b) Menggunakan warna yang cerah bila media didesain untuk pengguna yang berusia muda						
3.	Kesesuaian gambar dan animasi	(a) Menggunakan gambar dan animasi yang <i>simple</i> (b) Ukuran gambar beserta keterangannya dapat terbaca dengan jelas (c) Setiap gambar dilengkapi dengan label(nama atau keterangan)						
4.	Kesesuaian audio	(a) Menggunakan audio (b) Ketika suara menjadi pemberi informasi yang utama, teks dari suara harus ditampilkan di layar						
5.	Kesesuaian <i>lay-out</i>	(a) Penggunaan lay-out yang konsisten untuk setiap halaman						
6.	Kesesuaian kombinasi antara <i>font</i> , warna, gambar, animasi, audio dan lay-out	(a) <i>Screen balance</i> pada ukuran, warna dan tata letak elemen-elemennya (b) <i>Screen element</i> yang memiliki fungsi sama memiliki tampilan yang serupa						
Saran Perbaikan								



tampilan 4

tampilan 5

tampilan 6

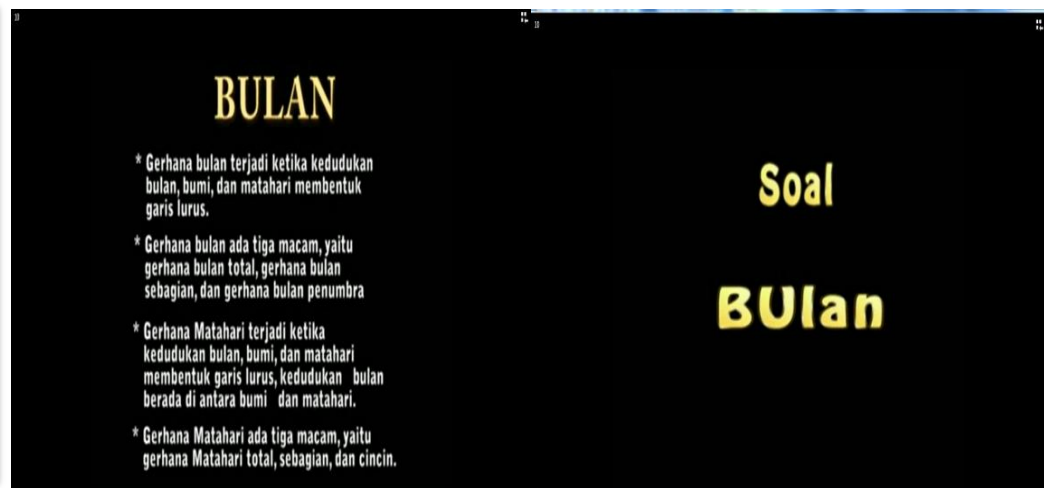
No.	Kriteria Penilaian	Prescription	Kesesuaian					
			Tampilan 4		Tampilan 5		Tampilan 6	
			Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Kesesuaian font (ukuran, warna dan jenis)	(a) Jumlah huruf maksimal 65 per baris atau maksimal 10-12 kata per baris (b) Menggunakan warna <i>font</i> yang kontras dengan warna <i>background</i> agar meningkatkan keterbacaan <i>font</i> . (c) Menggunakan tipe <i>font</i> yang <i>simple</i> , (d) Dalam satu tampilan layar menggunakan tidak lebih dari dua tipe huruf						
2.	Kesesuaian warna	(a) Dalam satu tampilan layar menggunakan maksimal 5 warna dan minimal 2 warna yang						

		berbeda (b) Menggunakan warna yang cerah bila media didesain untuk pengguna yang berusia muda						
3.	Kesesuaian gambar dan animasi	(a) Menggunakan gambar dan animasi yang <i>simple</i> (b) Ukuran gambar beserta keterangannya dapat terbaca dengan jelas (c) Setiap gambar dilengkapi dengan label(nama atau keterangan)						
4.	Kesesuaian audio	(a) Menggunakan audio (b) Ketika suara menjadi pemberi informasi yang utama, teks dari suara harus ditampilkan di layar						
5.	Kesesuaian <i>lay-out</i>	(a) Penggunaan lay-out yang konsisten untuk setiap halaman						
6.	Kesesuaian kombinasi antara <i>font</i> , warna, gambar, animasi, audio dan lay-out	(a) <i>Screen balance</i> pada ukuran, warna dan tata letak elemen-elemennya (b) <i>Screen element</i> yang memiliki fungsi sama memiliki tampilan yang serupa						

Saran Perbaikan



tampilan 7



tampilan 8

tampilan 9

No.	Kriteria Penilaian	Prescription	Kesesuaian					
			Tampilan 10		Tampilan 11		Tampilan 12	
			Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Kesesuaian font (ukuran, warna dan jenis)	(a) Jumlah huruf maksimal 65 per baris atau maksimal 10 – 12 kata per baris (b) Menggunakan warna <i>font</i> yang kontras dengan warna <i>background</i> agar meningkatkan keterbacaan <i>font</i> (c) Menggunakan tipe <i>font</i> yang <i>simple</i> (d) Dalam satu tampilan layar menggunakan tidak lebih dari dua tipe huruf.						
2.	Kesesuaian warna	(a) Dalam satu tampilan layar menggunakan						

		maksimal 5 warna dan minimal 2 warna yang berbeda (b) Menggunakan warna yang cerah bila media didesain untuk pengguna yang berusia muda							
3.	Kesesuaian gambar dan animasi	(a) Menggunakan gambar dan animasi yang <i>simple</i> (b) Ukuran gambar beserta keterangannya dapat terbaca dengan jelas (c) Setiap gambar dilengkapi dengan label(nama atau keterangan)							
4.	Kesesuaian audio	(a) Menggunakan audio (b) Ketika suara menjadi pemberi informasi yang utama, teks dari suara harus ditampilkan di layar							
5.	Kesesuaian <i>lay-out</i>	(a) Penggunaan <i>lay-out</i> yang konsisten untuk setiap halaman							
6.	Kesesuaian kombinasi antara <i>font</i> , warna, gambar, animasi, audio dan <i>lay-out</i>	(a) <i>Screen balance</i> pada ukuran, warna dan tata letak elemen-elemennya (b) <i>Screen element</i> yang memiliki fungsi sama memiliki tampilan yang serupa							
Saran Perbaikan									



tampilan 10



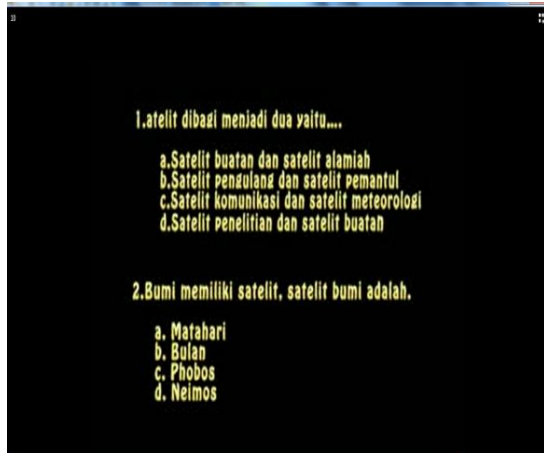
tampilan 11



tampilan 12

No.	Kriteria Penilaian	Prescription	Kesesuaian					
			Tampilan 10		Tampilan 11		Tampilan 12	
			Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Kesesuaian font (ukuran, warna dan jenis)	(a) Jumlah huruf maksimal 65 per baris atau maksimal 8 – 10 kata per baris (b) Menggunakan warna <i>font</i> yang kontras dengan warna <i>background</i> agar meningkatkan keterbacaan <i>font</i> . (c) Menggunakan tipe <i>font</i> yang <i>simple</i> , (d) Dalam satu tampilan layar menggunakan tidak lebih dari dua tipe huruf						
2.	Kesesuaian warna	(a) Dalam satu tampilan layar menggunakan maksimal 5 warna dan minimal 2 warna yang berbeda						

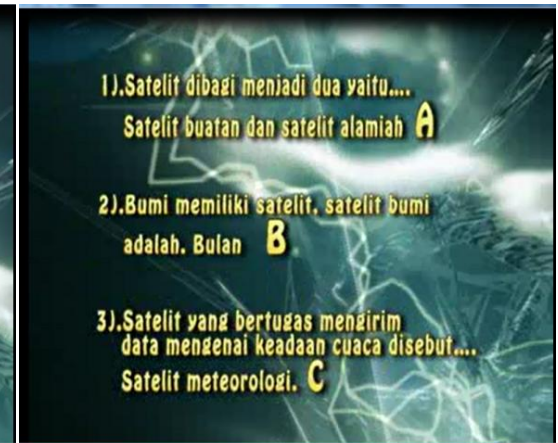
		(b) Menggunakan warna yang cerah bila media didesain untuk pengguna yang berusia muda						
3.	Kesesuaian gambar dan animasi	(a) Menggunakan gambar dan animasi yang <i>simple</i> (b) Ukuran gambar beserta keterangannya dapat terbaca dengan jelas (c) Setiap gambar dilengkapi dengan label(nama atau keterangan)						
4.	Kesesuaian audio	(a) Menggunakan audio (b) Ketika suara menjadi pemberi informasi yang utama, teks dari suara harus ditampilkan di layar						
5.	Kesesuaian <i>lay-out</i>	(a) Penggunaan <i>lay-out</i> yang konsisten untuk setiap halaman						
6.	Kesesuaian kombinasi antara <i>font</i> , warna, gambar, animasi, audio dan <i>lay-out</i>	(a) <i>Screen balance</i> pada ukuran, warna dan tata letak elemen-elemennya (b) <i>Screen element</i> yang memiliki fungsi sama memiliki tampilan yang serupa						
Saran Perbaikan								



tampilan 13



tampilan 14



tampilan 15

No.	Kriteria Penilaian	Prescription	Kesesuaian					
			Tampilan 13		Tampilan 14		Tampilan 15	
			Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
1.	Kesesuaian font (ukuran, warna dan jenis)	(e) Jumlah huruf maksimal 65 per baris atau maksimal 8 – 10 kata per baris (f) Menggunakan warna <i>font</i> yang kontras dengan warna <i>background</i> agar meningkatkan keterbacaan <i>font</i> . (g) Menggunakan tipe <i>font</i> yang <i>simple</i> , (h) Dalam satu tampilan layar menggunakan tidak lebih dari dua tipe huruf						
2.	Kesesuaian warna	(c) Dalam satu tampilan layar menggunakan maksimal 5 warna dan minimal 2 warna yang berbeda						

		(d) Menggunakan warna yang cerah bila media didesain untuk pengguna yang berusia muda						
3.	Kesesuaian gambar dan animasi	(d) Menggunakan gambar dan animasi yang <i>simple</i> (e) Ukuran gambar beserta keterangannya dapat terbaca dengan jelas (f) Setiap gambar dilengkapi dengan label(nama atau keterangan)						
4.	Kesesuaian audio	(c) Menggunakan audio (d) Ketika suara menjadi pemberi informasi yang utama, teks dari suara harus ditampilkan di layar						
5.	Kesesuaian <i>lay-out</i>	(b) Penggunaan lay-out yang konsisten untuk setiap halaman						
6.	Kesesuaian kombinasi antara <i>font</i> , warna, gambar, animasi, audio dan lay-out	(c) <i>Screen balance</i> pada ukuran, warna dan tata letak elemen-elemennya (d) <i>Screen element</i> yang memiliki fungsi sama memiliki tampilan yang serupa						
Saran Perbaikan								

F. Pendukung Penyajian Materi

No.	Aspek	Penilaian		Saran Perbaikan
		Ya	Tidak	
13	Apakah penggunaan ilustrasi sesuai dengan materi?			
14	Apakah keberadaan video interaktif dapat membantu menguatkan pemahaman materi?			
15	Apakah keberadaan contoh soal dapat membantu menguatkan pemahaman materi?			

Bandarlampung, Maret 2013
Penguji,

Viyanti, S.Pd, M.Pd.
NIP 198003302005012 001