

### **III. METODE PENELITIAN**

Bab 3 berisikan metode penelitian yang digunakan dalam mengumpulkan data. Selain itu dijelaskan juga sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data.

#### **3.1 Metode**

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif adalah suatu metode yang digunakan untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian, misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah (Moleong, 2013: 6).

Penelitian kualitatif dilakukan dengan tidak mengutamakan pada angka-angka, tetapi mengutamakan kedalaman penghayatan terhadap interaksi antarkonsep yang sedang dikaji secara empiris (Semi, 1993: 23). Dalam metode ini, interpretasi bersifat analisis kualitatif. Analisis data yang digunakan bersifat induktif berdasarkan fakta-fakta yang ditemukan di lapangan dan kemudian dikonstruksikan menjadi hipotesis atau teori (Sugiyono, 2011: 15).

Melalui metode deskriptif kualitatif, peneliti berusaha menganalisis permasalahan dengan menghubungkan antara teori dengan fakta yang ada. Jadi, dengan metode deskriptif ini peneliti menganalisis tema dan penokohan dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam dan pembelajarannya di SMA.

### **3.2 Sumber Data**

Sumber data penelitian ini yaitu novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam. Novel ini diterbitkan pada bulan Juni 2014. Novel tersebut terdiri atas 324 halaman, tebal buku 14 x 21 cm, dan diterbitkan oleh Noura Books (PT Mizan Publika) Bandung. Novel tersebut merupakan novel kisah dari Menteri BUMN Indonesia periode 2004-2007 yaitu Sugiharto, sekarang menjabat Komisaris Utama Pertamina.

### **3.3 Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- a. Membaca novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam secara keseluruhan dan cermat.
- b. Menandai kutipan-kutipan yang merupakan tema dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam.
- c. Menandai kutipan-kutipan yang merupakan penokohan dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam dengan menggunakan teknik analitik dan teknik dramatik.
- d. Melakukan analisis terhadap data atau kutipan-kutipan yang telah dikumpulkan dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam.

- e. Menyeleksi dan mengurutkan kutipan-kutipan yang telah dianalisis yang terkait dengan tema dan penokohan dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam.
- f. Mendeskripsikan tema dan penokohan yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam.

### 3.4 Teknik Analisis Data

Miles dan Huberman (1992: 14-21) mengemukakan langkah-langkah dalam menganalisis data adalah sebagai berikut.

1. Komponen kesatu adalah reduksi kata. Reduksi data diartikan sebagai proses pemilihan pemusatan perhatian pada transformasi “data mentah” yang muncul dari catatan-catatan tertulis berupa teks dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam. Langkah-langkah yang dilakukan penulis pada komponen kedua ini yaitu,
  - a. menganalisis tema dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam;
  - b. menganalisis penokohan dengan menggunakan teknik analitik dan dramatik.
2. Komponen kedua adalah penyajian data. Penyajian data adalah sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Langkah-langkah yang dilakukan penulis pada komponen ketiga ini, yaitu
  - a. mendeskripsikan tema yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam;

- b. mengelompokkan penokohan yang sejenis yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam;
  - c. mendeskripsikan penokohan yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam.
3. Komponen ketiga adalah penarikan/verifikasi kesimpulan. Menarik kesimpulan merupakan suatu tinjauan pada catatan-catatan di dalam sebuah novel atau juga upaya yang luas untuk menempatkan salinan suatu temuan dalam seperangkat data yang lain. Langkah yang dilakukan penulis pada komponen keempat ini, yaitu
- a. menyimpulkan hasil deskripsi tema yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam;
  - b. menyimpulkan hasil deskripsi penokohan yang terdapat dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam;
  - c. membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), khususnya tentang tema dan penokohan yang ada dalam novel *Di Bawah Langit Jakarta* karya Guntur Alam dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe STAD.