

V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa sikap pemuda terhadap budaya daerah jatilan di Desa Rejomulyo Lampung Selatan bahwa pemuda Desa Rejomulyo bersikap netral terhadap budaya daerah jatilan, mereka tidak mendukung ataupun menolak. Hasil pembahasan menyatakan bahwa para responden kurang mengetahui dan memahami budaya daerah jatilan dengan baik, selain itu pengalaman mereka yang tidak secara langsung menjadi pemain atau menjadi penonton dalam pertunjukan dapat juga ikut berpengaruh terhadap melestarikan budaya daerah jatilan ini secara maksimal dikarenakan mereka akan lebih memilih untuk bekerja dan ikut dalam kegiatan lain.

Walaupun demikian, sikap pemuda terhadap budaya daerah jatilan harus tetap menjadi perhatian oleh pemerintah, tokoh masyarakat, orang tua, dan semua masyarakat agar pelaksanaan, penjagaan, pengawasan, pertahanan, dan pelestarian kebudayaan daerah dapat berjalan maksimal dan kebudayaan daerah semakin maju.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dikemukakan, maka peneliti mengajukan saran sebagai berikut:

1. Kepada pemuda agar dapat memiliki kesadaran yang tinggi terhadap pertahanan dan pelestarian kebudayaan daerah, sehingga kebudayaan daerah dapat berkembang dan pertunjukan jatilan menjadi tontonan wajib bagi masyarakat.
2. Kepada orang tua agar dapat secara maksimal melaksanakan kewajibannya untuk melakukan usaha pengawasan dan penyaluran minat serta bakat yang dimiliki anak, maka orang tua dapat memberikan perhatiannya untuk membaca dan mencari informasi dari berbagai sumber baik secara cetak maupun elektronik mengenai budaya daerah jatilan.
3. Kepada pihak sekolah dapat bekerjasama dengan pihak yang berwenang salah satunya kepada tokoh masyarakat untuk mengadakan sosialisasi mengenai budaya daerah jatilan, selain itu guru disetiap proses pembelajaran dapat mengaplikasikan tentang budaya daerah jatilan seperti mengajarkan menyinden atau memainkan musik gamelan.
4. Kepada Pemerintah melalui pihak yang bewenang misalnya tokoh masyarakat dapat mengadakan sosialisasi mengenai budaya daerah jatilan tersebut dan membentuk pribadi pemuda yang sadar mengenai pentingnya kebudayaan daerah sebagai ciri khas Bangsa Indonesia.