

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, Benedict. 2002. “ *Imagined Community*” *Komunitas-Komunitas Terbayang*.
- Ardiyanto dan Erdinaya. 2004. *Komunikasi massa suatu pengantar*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Depari, Edward dan Mac Andrews, Colin. 1998. *Peranan Komunikasi Massa dalam Pembangunan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Fiske, John. 1990. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Hikam, AS Muhammad. 1999. *Politik Kewarganegaraan: Landasan redemokratisasi di Indonesia*. Erlangga. Jakarta.
- Kohn, Hans. 1984. *Nasionalisme Arti dan Sejarahnya*. PT. Pembangunan dan Penerbit Erlangga. Jakarta.
- Kuswandi, wawan. 1996. *Komunikasi Massa sebuah analisis media televisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Madjid, Nurcholish. 2004. *Indonesia Kita*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- McQuail, Denis. 1997. *Teori komunikasi massa*. Jakarta Erlangga.
- Raharjo, Mudjia. 2008. *Dasar-dasar Hermeneutika Antara Intensionalisme dan Gadamerian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Rosyada, Dede dkk. 2005. *Demokrasi, hak asasi manusia, dan masyarakat madani*. Jakarta: Prenada Media.
- Sarjadi Soengeng Syndicated. *Meneropong Indonesia 2020 Pemikiran dan Masalah Kebijakan*. Lembaga riset Soengeng Sarjadi.
- Sen, Krishna. 2009. *Kuasa dalam Sinema. Negara, masyarakat, dan Sinema Orde Baru*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Smith, Anthony D. 2001. *Nasionalisme Teori Ideologi dan Sejarah*. Jakarta: Erlangga.

Soehoet, Hoeta A.M. 2003. *Media Komunikasi*. Jakarta: Yayasan Kampus Tercinta- IISIP.

Tim Prima Pena. (2004). Kamus besar bahasa Indonesia. Jakarta. Gitamedia Press.

Skripsi dan Jurnal

Ermadi, Yudas. 2003. *Konsepsi Nasakom dan konsistensi pemikiran Soekarno (skripsi)*, Universitas Lampung, Bandar Lampung

Iwan Saidi, Acep. 2008. *Hermeneutika, sebuah cara untuk memahami teks*. Jurnal Socioteknologi Edisi 13 Tahun 7, April.

Jurnal *citra perempuan dalam film*-Universitas Pembangunan Nasional "Veteran"-pdf 5.10.

Jurnal *jiunkpe-ns-S1-51404077-11582-ayat_cinta-chapter 2* pdf-google Docs. Universitas kristen petra.

Jurnal *Membaca Sekuen Film*. Pdf. C2O library . cinematheque . café W <http://c2o.coffee-cat.net>.

Jurnal *Nasionalisme Pembinaan*. Universitas Pendidikan Indonesia Jurusan Perpustakaan.

Muharsono, Jurnal pengembangan geopolitik Indonesia dalam upaya mempertahankan Integrasi bangsa. Pdf. hal. 2-3).

Mulianandika, Nanda.2008. *Representasi Budaya Populer Dalam Iklan Rokok Komersial*. Universitas Lampung. Bandar Lampung.

Nofasari, violita. 2011. *Pengaruh Komunikasi menggunakan Bahasa Inggris Terhadap Sikap Nasionalisme Remaja*.Universitas Lampung Bandar Lampung.

Prasetya, Hendi. *Representasi Nasionalisme dalam film nagabonar jadi 2*. Universitas Lampung. Bandar Lampung.

Sari, Triyanina.2011. *Representasi Disfungsi Keluarga Dalam Film Indonesia*.Universitas Lampung. Bandar Lampung.

Suriyanto, 2006. *Nasionalisme dalam iklan produk dalam negeri*. Universitas Lampung, Bandar Lampung. 2006.

Widjojo, Muridan S. Jurnal Nasionalisme dan etnisitas-pdf-hal 129.

Internet

Akhmad Zakky,

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:cr6wnHjcJbkJ:pusatbahasa.depdiknas.go.id/lamanv4/%3Fq%3Ddetail_artikel/1171+nasionalisme+dalam+film&cd=8&hl=id&ct=clnk&gl=id&source=www.google.co.id,
Akses 6 April 2011.

Artikel online 20 film nasional terbit 4 April 2011, akses 15 september 2011.

Budi Cahyono. 2010. *Merha Putih II jelas lebih bagus ketimbang Merah Putih I*. www.kumpulantulisanku.wordpress.com. 18 September. Akses 13 Maret 2011.

Elviras. *Skripsi Analisis Semiotik Makna Nasionalisme Dalam Film Nagabonar Jadi 2*. <http://one.indoskripsi.com/node/7671>, Akses 26 Februari 2011.

<http://aurajogja.files.wordpress.com/2006>, Diakses pada 6 Januari 2010.

<http://market.android.com/> akses 15 September 2011.

<http://selebonline.com/> . Akses 30 September 2011.

<http://selebri.kapanlagi.com>. Akses 30 September 2011.

<http://selebri.kapanlagi.com>. Akses 30 September 2011.

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:rVLnfvoH-z4J:amriawan.blogspot.com/2010/05/tanah-air-beta-sinopsis-dan-movie.html+tanah+air+beta&cd=7&hl=id&ct=clnk&gl=id&source=www.google.co.id>, akses 13 Maret 2011.

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:X-PgbdOCHFUJ:bangsaku-indonesiaku.blogspot.com/2008/10/pengertian-nasionalisme.html+nasionalisme+adalah&cd=5&hl=id&ct=clnk&gl=id&source=www.google.co.id> Akses 17 Maret 2011.

<http://www.deeahzone.com>. Akses 30 September 2011.

<http://www.infoselebindo.com>. Akses 30 September 2011.

<http://www.merahputihthefilm.com/filmmerahputih.com/id/press.html>
Akses 19 Februari 2011.

http://www.movietei.com/celeb_detail.php?idx=16, Akses 30 September 2011.

- Kafil, wawancara IPS Asia-Pasific
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:P7sCrvB-PK0J:catatan-sejarahku.blogspot.com/2011/02/jajak-pendapat-timor-timur-luput-dari.html+sejarah+jejak+pendapat+Timor+Timur&cd=1&hl=id&ct=clnk&gl=id&source=www.google.co.id>. Akses 14 Juli 2011.
- Matej Gaspar. *Skripsi Nasionalisme Dalam Film Merah Putih*
<http://lib.fikom.unpad.ac.id/digilib/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunpadfikom-gdl-matejgaspa-3839>. Akses 25 Februari 2011.
- Milhan santoso, 2009, Metode Analisis Film menggunakan teori strukturalis,
<http://milhan16.wordpress.com>, akses 23 Februari 2011.
- Reiza Kusuma Widi Arianto. *Representasi Penerapan Nilai-Nilai Nasionalisme Indonesia Dalam Film*. <http://digilib.ui.ac.id/opac/themes/libri2/detail...>Akses 10 Maret 2011.
- Sefryana Khairil. *Rated Tanah Air Beta*. Googreads.8259045-tanah-air-beta.htm. May 2010, akses 15 September 2011.
- Team Teaching Teknologi Informasi SMK TKJ se-Indonesia, “*pengertian nasionalisme*”, akses 17 Maret 2011, www.bangsaku-Indonesiaku.blogspot.com.
- www.indowebster.web.id/showthread.php%3Ft%3D104874%26page%3D1+behind+the+scene+darah+garuda&cd=6&hl=id&ct=clnk&gl=id. Akses 6 September 2011.
- www.uniknya.com edisi 4 juni 2011, akses 20 Juni 2011.