DAFTAR TABEL

Tabel

2.1 Proses Pembelajaran 15
2.2 Ragam Gerak Tari Melinting Putra 20
2.3 Ragam Gerak Tari Melinting Putri 25
3.1 Lembar Pengamatan Tes Praktik 34
3.2 Presentase Skala Lima 38
3.3 Penerapan Pendekatan VAK oleh Guru 38
3.4 Penilaian Pendekatan VAK 39
3.5 Langkah-langkah pendekatan VAK 41
4.1 Sarana dan prasarana SMP N 1 Sekampung Udik 46
4.2 Daftar nama siswi yang mengikuti ekstrakurikuler tari melinting 51
4.3 Langkah-langkah pendekatan VAK 52
4.4 Penerapan Pendekatan VAK 53
4.5 Lembar penilaian pendekatan VAK 54
4.6 Hasil belajar gerak tari melinting 59
4.7 Hasil pembagian kelompok putra dan putri 61
4.8 Langkah-langkah pendekatan VAK 64
4.9 Penerapan pendekatan VAK 66
4.10 Lembar penilaian pendekatan VAK 67
4.11 Hasil belajar gerak tari melinting 72
4.12 Langkah-langkah pendekatan VAK 77
4.13 Penerapan pendekatan VAK 79
4.14 Lembar penilaian pendekatan VAK 80
4.15 Hasil belajar gerak tari melinting 85
4.16 Langkah-langkah pendekatan VAK 89
4.17 Penerapan pendekatan VAK 91
4.18 Lembar penilaian pendekatan VAK 92
4.19 Hasil belajar gerak tari melinting 97
4.20 Langkah-langkah pendekatan VAK 101
4.21 Penerapan pendekatan VAK 103
4.22 Lembar penilaian pendekatan VAK 104
4.23 Hasil belajar gerak tari melinting 107
4.24 Langkah-langkah pendekatan VAK 110
4.25 Penerapan pendekatan VAK 112
4.26 Lembar penilaian pendekatan VAK 113

4.27 Hasil belajar gerak tari melinting 116
4.28 Langkah-langkah pendekatan VAK 119
4.29 Penerapan pendekatan VAK 121
4.30 Lembar penilaian pendekatan VAK 122
4.31 Hasil belajar gerak tari melinting 124
4.32 Langkah-langkah pendekatan VAK 128
4.33 Lembar penilaian pendekatan VAK 130
4.34 Hasil belajar gerak tari melinting 132
4.35 Langkah-langkah pendekatan VAK pertama hingga kedelapan 136
4.36 Lembar penilaian pendekatan VAK pertama hingga kedelapan 137