

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Hal ini karena penulis bermaksud untuk mendeskripsikan tanggapan dari siswa terhadap puisi “Cintaku Jauh di Pulau” karya Chairil Anwar. Penelitian kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati (Bogdan dan Taylor dalam Moleong, 2010: 4). Metode penelitian deskripsi kualitatif bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian, misalnya perilaku persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain (Moleong, 2010: 6).

Deskripsi ini ditulis dalam bentuk narasi untuk melengkapi gambaran menyeluruh tentang apa yang terjadi dalam aktivitas atau peristiwa yang dilaporkan. Dalam melakukan deskripsi diseimbangkan dengan analisis dan interpretasi. Deskripsi yang tidak berkesudahan akan menjadi campur aduk sendiri. Tujuan analisis adalah untuk mengorganisasi deskripsi dengan cara membuatnya dapat dikendalikan. Suatu perhitungan akhir yang menarik dan mudah dibaca akan melengkapi deskripsi yang cukup untuk pembaca memahami analisis, dan analisis

yang cukup, membantu pembaca memahami interpretasi dan penjelasan yang dipresentasikan (Genzuck dalam Emzir, 2010: 175).

3.2 Data dan Sumber Data

Data penelitian ini adalah tanggapan siswa yang berupa kata-kata atau kalimat-kalimat yang isinya tanggapan siswa terhadap judul, tema, majas, dan amanat puisi "Cintaku Jauh di Pulau" karya Chairil Anwar. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas X 1 SMA N 8 Bandar Lampung.

3.3 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik komunikasi yaitu cara mengumpulkan data melalui kontak atau hubungan pribadi antara pengumpul data dengan sumber data (Margono, 2010: 165). Dalam pelaksanaannya dapat dibedakan ke dalam teknik komunikasi langsung yang berupa interviu dan teknik komunikasi tidak langsung yang berupa kuesioner (sistem angket). Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik komunikasi yang tidak langsung. Ada 3 jenis kuesioner, yaitu (1) kuesioner tertutup, (2) kuesioner terbuka, (3) campuran. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan kuesioner yang terbuka, yakni siswa atau Siswa diberikan kesempatan untuk memberikan jawaban sesuai dengan jalan pikirannya atau selera jawabannya sendiri (Subagyo, 1997: 56).

Adapun langkah-langkah yang dilakukan dalam menganalisis data pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menyusun hasil kerja siswa dan memberi kode berupa nomor pada setiap lembar.
2. Membaca hasil kerja siswa yaitu berupa resepsi bebas terhadap puisi “Cintaku Jauh di Pulau” dengan menggunakan bahasa sendiri secara keseluruhan.
3. Mengelompokkan data berdasarkan kategori yang ditemukan.
4. Menyimpulkan hasil analisis resepsi siswa terhadap puisi “Cintaku Jauh di Pulau” karya Chairil Anwar.