

ABSTRAK

KOMITMEN BERAGAMA PADA NOVEL *WO AI NI ALLAH* KARYA VANNY CHRISMA DAN RANCANGAN PEMBELAJARANNYA DISEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA)

Oleh

ANNISA ELVIRA

Penelitian ini membahas komitmen beragama dalam novel *Wo Ai Ni Allah* karya Vanny Chrisma dan rancangan pembelajarannya di Sekolah Menengah Atas (SMA). Tujuan penelitian ini mendeskripsikan komitmen beragama pada aspek dimensi keyakinan (*Belief*), dimensi praktik (*Practice*), dimensi pengalaman (*Experience*), dimensi pengetahuan (*Knowledge*), dimensi konsekuensi (*Consequence*) dan mendeskripsikan rancangan pembelajarannya di SMA.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Wo Ai Ni Allah* karya Vanny Chrisma yang diterbitkan pada tahun 2014. Data yang dianalisis dalam penelitian ini berupa, kata, kalimat, atau kutipan teks yang berkaitan dengan komitmen beragama dalam novel *Wo Ai Ni Allah* karya Vanny Chrisma dan rancangan pembelajarannya di Sekolah Menengah Atas (SMA).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam menggambarkan komitmen beragama pada tokoh novel *Wo Ai Ni Allah* pengarang sudah menggambarkan bagaimana tokoh yakin terhadap kebenaran ajaran agamanya, kepatuhan tokoh dalam mengerjakan kegiatan-kegiatan ibadah sebagaimana sudah dianjurkan oleh agamanya, tokoh merasakan dan mengalami perasaan-perasaan dan pengalaman-pengalaman religius, pengetahuan tokoh terhadap ajaran-ajaran agamanya yang termuat dalam kitab sucinya, dan berperilaku yang dimotivasikan oleh ajaran agamanya. Namun, tidak semua tokoh memiliki kelima aspek komitmen beragama. Novel *Wo Ai Ni Allah* dapat dibuat rancangan pembelajarannya sebagai alternatif bahan pembelajaran di Sekolah Menengah Atas (SMA), khususnya kelas XII semester 2, dengan kompetensi dasar menganalisis teks novel baik melalui lisan maupun tulisan.