V. SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Dari penelitian ini dapat disimpulkan peningkatan kemampuan bercerita dengan menggunakan media lagu siswa kelas VII SMP Negeri 19 Bandarlampung Tahun Pelajaran 2009/2010 adalah sebagai berikut.

1. Kemampuan bercerita siklus 1 siswa kelas VII SMP Negeri 19 Bandar-lampung Tahun Pelajaran 2009/2010 tergolong *baik* dengan nilai rata-rata *72*. Nilai rata-rata kemampuan siswa tiap aspek adalah (1) aspek *ketepatan ucapan atau lafal* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *90*, (2) aspek *pilihan kata atau diksi* termasuk dalam kate-gori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *89, (3)* aspek *intonasi* termasuk dalam kate-gori *kurang* dengan nilai rata-rata *39*, (4) aspek *penggunaan kalimat* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *81*, (5) aspek *kelan-caran* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *77*, (6) aspek *kenyaringan suara* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *74*, (7) aspek *gerak-gerik dan mimik* termasuk dalam kategori *kurang* dengan nilai rata-rata *46*, dan (8) aspek *penguasaan topik* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *74*.

2. Kemampuan bercerita siklus 2 siswa kelas VII SMP Negeri 19 Bandarlampung Tahun Pelajaran 2009/2010 tergolong *baik* dengan nilai rata-rata *80*. Nilai rata-rata kemampuan siswa tiap aspek adalah (1) aspek *ketepatan ucapan atau lafal* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *72*, (2) aspek *pilihan kata atau diksi* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *87,* (3) aspek *intonasi* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *71*, (4) aspek *penggunaan kalimat* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *92*, (5) aspek *kelancaran* termasuk dalam kategori *baik* dengan nilai rata-rata *74*, (6) aspek *kenyaringan* suara termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *87*, (7) aspek *gerak-gerik dan mimik* termasuk dalam kategori *cukup* dengan nilai rata-rata *59*, dan (8) aspek *penguasaan topik* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *98*.

3. Kemampuan bercerita siklus 3 siswa kelas VII SMP Negeri 19 Bandarlampung Tahun Pelajaran 2009/2010 tergolong *baik sekali* dengan nilai rata-rata *91*. Nilai rata-rata kemampuan siswa tiap aspek adalah (1) aspek *ketepatan ucapan atau lafal* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *90*, (2) aspek *pilihan kata atau diksi* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *93*, (3) aspek *intonasi* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *85*, (4) aspek *penggunaan kalimat* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *95*, (5) aspek *kelancaran* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *88*, (6) aspek *kenyaringan* suara termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *99,* (7) aspek *gerak-gerik dan mimik* termasuk dalam

kategori *baik* dengan nilai rata-rata *71*, dan (8) aspek *penguasaan topik* termasuk dalam kategori *baik sekali* dengan nilai rata-rata *100*.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan dan hasil penelitian penulis memberikan saran sebagai berikut.

1. Aspek gerak-gerik dan mimik siswa pada setiap siklus masih harus dilatih. Siswa harus diberi pengarahan tentang sikap yang tepat ketika bercerita. Rata-rata siswa masih bercerita dengan gerak-gerik dan mimik yang kurang ekspresif atau masih malu.
2. Dalam penggunaan media lagu harus diperhatikan dalam pemilihannya, sehingga lagu tersebut tepat dan mudah dicerna oleh siswa.
3. Pada saat pemutaran lagu, suara yang keluar dari media pemutar lagu harus terdengar oleh seluruh siswa dan banyaknya dalam pemutaran lagu juga harus dipertimbangkan sesuai dengan daya cerna siswa terhadap syair lagu tersebut.
4. Guru sebaiknya memberikan variasi-variasi dalam pembelajaran, salah satunya penggunaan media lagu dalam pembelajaran bercerita.
5. Untuk dapat meningkatkan kualitas proses dan hasil belajar mengajar, khususnya meningkatkan profesionalitasnya, sebaiknya guru dan calon guru memanfaatkan media lagu dalam pembelajaran.