

ABSTRAK

PEMBELAJARAN TARI PIRING DUA BELAS
MENGUNAKAN METODE DEMONSTRASI DI KELAS X
SMA NEGERI 3 BANDAR LAMPUNG

OLEH
FREDI TENANG

Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana proses dan hasil pembelajaran tari *piring dua belas* menggunakan metode demonstrasi di kelas X SMA Negeri 3 Bandar Lampung. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses dan hasil pembelajaran tari *piring dua belas* menggunakan metode demonstrasi di kelas X SMA Negeri 3 Bandar Lampung.

Penelitian ini menggunakan teori demonstrasi dan tari *piring dua belas*. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah siswa kelas X IPA 4 berjumlah 36 siswa, yang terdiri dari 12 siswa dan 24 siswi serta guru seni budaya. Teknik pengumpulan data yang digunakan yakni observasi, dokumentasi, dan wawancara. Instrumen penelitian yang digunakan adalah tes praktik, non tes dan pengamatan aktivitas guru.

Langkah-langkah pembelajaran tari *piring dua belas* dengan menggunakan metode demonstrasi meliputi langkah persiapan, dilihat dari guru ketika merumuskan tujuan pembelajaran, langkah pembukaan dilihat ketika guru memulai pembelajaran sebelum memulai kegiatan inti, langkah pelaksanaan dilihat ketika guru mulai melakukan pembelajaran di kelas, langkah mengahiri dilihat ketika guru menutup dan mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Hasil penelitian pembelajaran tari *piring dua belas* menggunakan metode demonstrasi di kelas X SMA Negeri 3 Bandar Lampung pada penilaian tes praktik pada aspek wiraga, wirama dan wirasa diperoleh data 21 siswa dinyatakan sudah mampu menarikan tari *piring dua belas* dengan baik dan 15 siswa tidak mampu menarikan tari *piring dua belas* dengan baik.

Kata kunci : metode demonstrasi, pembelajaran, tari *piring dua belas*.