

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
SANWACANA.....	viii
DAFTAR ISI.....	xii
I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	9
II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Karya Sastra Fiksi dan Non Fiksi	11
2.2 Autobiografi.....	12
2.3 Gaya Bahasa.....	13
2.4 Ragam Bahasa.....	15
2.5 Gaya Bahasa Berdasarkan Pilihan Kata.....	15
1. Gaya Bahasa Resmi	16
2. Gaya Bahasa Tak Resmi	16
3. Gaya Bahasa Percakapan	16
2.6 Gaya Bahasa Berdasarkan Nada	16
2.7 Gaya Bahasa Berdasarkan Struktur Kalimat.....	17
2.8 Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna.....	19
1. Gaya Bahasa Retoris	19
2. Gaya Bahasa Kiasan	29
2.9 Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas	35

2.10 Kelayakan Otobiografi Ajahn Brahm yang berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i> di SMA	37
1. KTSP	37
2. Pedagogiki	38
3. Sastra	40
III. METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian	43
3.2 Sumber Data	43
3.3 Prosedur Penelitian	43
3.4 Teknik Pengumpulan Data	44
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil	52
4.1.1 Gaya Retoris dalam Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i>	52
4.1.2 Gaya Kiasan dalam Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i>	54
4.2 Pembahasan	56
4.2.1 Gaya Retoris dalam Otobiografi Ajahn Brahm yang berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i>	56
1 Aliterasi	56
2 Asonansi	59
3 Polisindeton	65
4 Tautologi	66
5 Prolepsis atau Antisipasi	70
6 Erotesis atau Pertanyaan Retoris	71
7 Hiperbola	72
8 Onomatope	72
4.2.2 Gaya kiasan dalam Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i>	74
1 Persamaan	74
2 Metafora	79
3 Personifikasi atau Prosopopeia	86
4 Antonomasia	89
5 Ironi, Sinisme, dan Sarkasme	90
4.2.3 Kelayakan Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i> sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMA	91
4.2.3.1 Kelayakan Autobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i> ditinjau dari Sudut Kurikulum	92
1 Standar Kompetensi	93
2 Kompetensi Dasar	94
3 Materi Pembelajaran	95

4.2.3.2 Kelayakan Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i> ditinjau dari Pedagogik	96
1. Kebahasaan	96
2. Psikologi	97
3. Latar Belakang Budaya.....	99
4.2.3.3 Kelayakan Otobiografi Ajahn Brahm yang Berjudul <i>Si Cacing dan Kotoran Kesayangannya</i> ditinjau dari Sastra.....	102
1. Bersifat Sastrawi.....	102
2. Amanat tidak Menggurui.....	104
V. SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	105
5.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	108