

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- Baksin, Askurifai. 2003. *Membuat Film Indie itu Gampang*. Bandung : Katarsis.
- Darmastuti, Rini. 2007. *Etika PR dan E-PR*. Yogyakarta: Gava Media.
- Effendy, Heru, 2002. “*Mari Membuat Film Panduan Untuk Menjadi Produser*”. Yogyakarta: Panduan dan Pustaka Konfiden.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Media*. Yogyakarta : LKIS.
- Hidayat, Arif. 2014. *Menggugat Netralitas Media Massa dalam Pilpres 2014*. Diakses tanggal 27 Januari 2014 dari <http://femaline.co/menggugat-netralitas-media-massa-dalam-pilpres-2014/>
- Kadri. 2006. *Ideologi dan Media Massa: mengungkap praktek ideologi dalam media massa* (Jurnal Ilmiah Communique, Vol. 2).
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2002. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, Jakarta : Balai Puataka
- Kurnia Syah Putra, Dedi. 2012. *Media dan Politik*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kusnawan, Aep. 2004. *Komunikasi & Penyiaran Islam*. Bandung: Benang Merah Press.
- McQuail, Denis. 1987, *Teori Komunikasi Massa*, Jakarta, Erlangga.
- Muhtadi, Asep S. 2000. *Dakwah Kontemporer – Pola Alternatif Dakwah Melalui Televisi*. Bandung: Pusdai Press.
- Moeleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*: Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada, Universitas Press.
- Pawito . 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: LKiS.
- Prakoso, Gatot. 2010. *Pengetahuan Dasar Film Animasi*, Fakultas Film Televisi-Institut Kesenian Jakarta, Jakarta.
- Pratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Purwoko, Herudjati. (2008). *Wacana Komunikasi: Etiket dan Norma Wong-Cilik*

Abangan di Jawa.

- Salam, Burhanuddin. 2000. *Etika Individual : Pola Dasar Filsafat Moral*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Set, Sony dan Sidharta, Sita. 2003. *Menjadi Penulis Skenario Professional*. Jakarta : Grasindo.
- Sobur, Alex. 2001. *Analisis Teks Media – Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisa Framing*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Sukmadinata, 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-dasar apresiasi film*. Jakarta : Gramedia.
- Suseno, Franz Magnis. 1992. *Berfilsafat dari Konteks*. Jakarta: Gramedia.
- Yusuf, Muhammad. 2013. *Merampas Aset Koruptor (Solusi Pemberantasan Korupsi di Indonesia)*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.
- Zen, Fathudin. 2004. *NU Politik – Analisis Wacana Media*. Yogyakarta : LKIS.

Skripsi

- Fatihur Rahmah, Umi. 2012. *Konsep Toleransi Beragama Dalam Pandangan KH. Abdurrahman Wahid*. IAIN Walisongo. Semarang.
- Prayoga, Cahya. 2011. *Pesan-Pesan Dakwah Dalam Film Upin-Ipin (Analisis Wacana)*. IAIN Raden Intan. Lampung.

Internet

- <http://blog.isi-dps.ac.id> (Diakses tanggal 24 agustus 2014)
- Nasional.kompas.com/read/2014/05/10/1603015/Revolusi.Mental (Diakses tanggal 27 Januari 2015).
- www.nonstop-online.com (Diakses tanggal 20 Februari 2015)
- https://id.wikipedia.org/wiki/Jokowi_%28film%29
- https://id.wikipedia.org/wiki/Prisia_Nasution
- <http://www.indonesianfilmcenter.com/cc/ayu-dyah-pasha.html>
- https://id.wikipedia.org/wiki/Teuku_Rifnu_Wikana

www.merdeka.com “Film Jokowi Jadi Media Kampanye Pilpres”, (Diakses tanggal 5 Februari 2015)

www.lovelytoday.com “Film Biopik Jokowi Diangkat ke Layar Lebar”. (Diakses tanggal 30 April 2015)

https://id.wikipedia.org/wiki/Landung_Simatupang

https://id.wikipedia.org/wiki/Ratna_Riantiarno

https://id.wikipedia.org/wiki/Susilo_Badar

www.indonesianfilmcenter.com/cc/azhar-kinoy-lubis.html

indosinema.com/2013/05/sinopsis-film-jokowi/