

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	i
<b>DAFTAR TABEL</b>	ii
<b>DAFTAR BAGAN</b>	iii
<b>DAFTAR ISI</b>	iv
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penelitian .....	7
1.4. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II</b>	
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	8
2.2. Tinjauan Tentang Pesan Moral .....	14
2.3. Tinjauan Tentang Film.....	16
2.3.1. Pengertian Film .....	16
2.3.2. Jenis-Jenis Film.....	17
2.3.3. Unsur-Unsur Film .....	20
2.3.4. Penerapan Analisis Wacana Terhadap Film .....	24
2.4. Kerangka Pikir .....	40
<b>BAB III</b>	
<b>METODE PENELITIAN</b>	
3.1. Tipe Penelitian .....	44
3.2. Metode Penelitian .....	44
3.3. Sumber Data.....	45
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	46

3.5. Metode Analisis Data.....	47
--------------------------------	----

## **BAB IV**

### **GAMBARAN UMUM**

4.1. Profil Film JOKOWI.....	49
4.2. <i>Cast and Crew</i> Film JOKOWI.....	50
4.3. Seputar Profil Pemain Film JOKOWI.....	51
4.3.1. Teuku Rifnu Wikana sebagai Joko Widodo.....	51
4.3.2. Prisia Nasution sebagai Iriana, Istri Joko Widodo.....	52
4.3.3. Ayu Dyah Pasha sebagai Sujiatmi, Ibunda Joko Widodo.....	53
4.3.4. Landung Simatupang sebagai Wirjodihardjo, Kakek Jokowi.....	55
4.3.5. Ratna Riantiarno sebagai Bu Hardjo.....	57
4.3.6. Susilo Badar sebagai Notomihardjo, Bapak Joko Widodo.....	59
4.4. Sinopsis Film JOKOWI .....	59
4.5. Sutradara Film JOKOWI .....	61

## **BAB V**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

5.1. Hasil Penelitian .....	62
5.1.1. Analisis Teks Pesan Moral Film JOKOWI.....	62
5.1.2. Analisis Konteks Sosial.....	86
a. Kekuasaan ( <i>Power</i> ) .....	86
b. Akses ( <i>Acces</i> ) .....	87
5.2. Pembahasan.....	90

## **BAB VI**

### **PENUTUP**

6.1. Kesimpulan .....	96
6.2. Saran.....	97

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**