

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
SANWACANA	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR DAN DIAGRAM	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan	8
1.4 Manfaat	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Hakikat Membaca Puisi	11
2.1.1 Pengertian Kemampuan Membaca Puisi	11
2.1.2 Manfaat dan Tujuan Membaca Puisi	11
2.1.3 Pembelajaran Membaca Puisi di SMA	14
2.1.4 Membaca Puisi Sebagai Apresiasi Puisi	15
2.2Puisi.....	17
2.2.1 Pengertian Puisi	17
2.2.2 Bentuk dan Gaya dalam Membaca Puisi	21
2.2.3 Seni Baca Puisi	24
2.2.4 Tahapan Membaca Puisi	29
2.3 Teori Belajar dan Pembelajaran	31
2.4 Pendekatan Teater	34
2.4.1 Olah Vokal	36
2.4.2 Olah Tubuh atau Latihan Tubuh	39
2.4.3 Olah Rasa atau Olah Sukma	44
2.5 Olah Vokal, Olah tubuh, Olah Rasa dan Membaca Puisi	48

2.6 Peran Guru Pelatihan Dasar Teater dalam Membaca Puisi	52
2.7 Penelitian yang Relevan	54

BAB III METODE PENELITIAN56

3.1 Rancangan Penelitian	56
3.2 Subjek Penelitian	58
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	59
3.3.1 Tempat Penelitian	59
3.3.2 Waktu Penelitian	60
3.4 Prosedur Penelitian	61
3.4.1 Perencanaan Tindakan	62
3.4.2 Pelaksanaan Tindakan	65
3.4.3 Observasi	66
3.4.4 Refleksi	79
3.4.5 Observasi dan Evaluasi	80
3.4.6 Analisis dan Refleksi	80
3.5 Definisi Konseptual dan Operasional	83
3.5.1 Definisi Konseptual	83
3.5.2 Definisi Operasional	84
3.6 Teknik Pengumpulan Data	84
3.6.1 Teknik Tes	85
3.6.2 Teknik Nontes	85
3.7 Teknik Analisis Data	87
3.8 Indikator Keberhasilan	89

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....97

4.1 Hasil Penelitian	97
4.1.1 Siklus I	98
4.1.1.1. Perencanaan Tindakan	99
4.1.1.2. Pelaksanaan Tindakan	100
4.1.1.3. Pengamatan/Observasi	108
4.1.1.4. Refleksi Siklus I	111
4.1.1.5. Pembahasan Siklus I	112
4.1.1.5.1 Penyusunan Rencana Pembelajaran	112
4.1.1.5.2 Pelaksanaan Proses Pembelajaran	117
4.1.1.5.3 Sistem Penilaian Pembelajaran	133
4.1.1.5.4 Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi	140
4.1.1.6. Refleksi Siklus I	146
4.1.1.7. Rencana Terevisi Siklus I	156
4.1.2 Siklus II	157
4.1.2.1. Perencanaan Tindakan	158
4.1.2.2. Pelaksanaan Tindakan	159
4.1.2.3. Pengamatan/Observasi	167
4.1.2.4. Refleksi Siklus II	168
4.1.2.5. Pembahasan Siklus II	169
4.1.2.5.1 Penyusunan Rencana Pembelajaran	169

4.1.2.5.2 Pelaksanaan Proses Pembelajaran	175
4.1.2.5.3 Sistem Penilaian Pembelajaran.....	190
4.1.2.5.4 Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi	198
4.1.2.6. Refleksi Siklus II	204
4.1.2.7. Rencana Terevisi Siklus II.....	214
4.1.3 Siklus III.....	215
4.1.3.1.Perencanaan Tindakan	216
4.1.3.2.Pelaksanaan Tindakan	216
4.1.3.3.Pengamatan/Observasi.....	222
4.1.3.4.Refleksi Siklus III.....	225
4.1.3.5.Pembahasan Siklus III	226
4.1.3.5.1 Penyusunan Rencana Pembelajaran	226
4.1.3.5.2 Pelaksanaan Proses Pembelajaran	231
4.1.3.5.3 Sistem Penilaian Pembelajaran.....	246
4.1.3.5.4 Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi	253
4.1.3.6. Refleksi Siklus III.....	259
4.2 Pembahasan.....	270
4.2.1 Pembahasan Penelitian.....	270
4.2.1.1.Perencanaan Tindakan	271
4.2.1.2.Proses Pelaksanaan Tindakan.....	275
4.2.1.3.Proses Penilaian Pembelajaran	285
4.2.1.4.Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi	289
4.2.1.5.Keterbatasan Penelitian	291
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	292
5.1 Simpulan	292
5.2 Saran.....	294
DAFTAR PUSTAKA	296