

ABSTRAK

PENGALURAN DAN PENOKOHAN DALAM NOVEL *SEPATU DAHLAN* KARYA KHRISNA PABICHARA SERTA IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

Oleh

Reny Handayani

Masalah yang dibahas dalam analisis ini adalah pengaluran dan penokohan dalam novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara serta implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaluran dan penokohan dalam novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara dan implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara dan bahan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Data berupa cuplikan teks yang ada di dalam novel.

Novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara memiliki pengaluran dan penokohan, hal tersebut dapat dilihat dari kutipan-kutipan yang dituliskan oleh pengarang dalam rangkaian-rangkaian peristiwa yang dialami oleh tokoh di dalam cerita dan penggambaran karakter/watak tokoh dalam novel yang membuat cerita semakin hidup di mata pembaca. Dari hasil analisis, pengaluran dalam novel *Sepatu Dahlan* diperoleh peristiwa-peristiwa yang mendukung terbentuknya suatu alur. Peristiwa-peristiwa tersebut terbagi menjadi beberapa tahap alur, sehingga dapat diketahui alur pada novel *Sepatu Dahlan* adalah alur gabungan. Pengarang menggabungkan kedua metode untuk menggambarkan watak/karakter tokoh dalam novel *Sepatu Dahlan* yaitu metode *telling* dan *showing*.

Implikasi penelitian ini dengan pembelajaran bahasa Indonesia yaitu siswa diajarkan sastra dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Sesuai dengan kurikulum KTSP yang ditetapkan oleh Peraturan Menteri Pendidikan Nasional nomor 22 tahun 2006 tentang standar isi materi novel diajarkan pada siswa SMA kelas XI semester I dengan Standar Kompetensi (SK) memahami berbagai hikayat, novel Indonesia/novel terjemahan dan Kompetensi Dasar (KD) menganalisis unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia/terjemahan. Kelas XII semester I dengan (SK) memahami pembacaan novel dan Kompetensi Dasar (KD) menjelaskan unsur-unsur intrinsik dari pembacaan penggalan novel. Novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara dapat digunakan sebagai alternatif bahan pembelajaran sastra di SMA.