

III.METODE PENELITIAN

3.1 Metode

Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, tindakan, dan lain-lain. Deskriptif adalah data yang dikumpulkan berupa kata-kata, gambar, dan bukan angka-angka (Moleong, 2006: 6-11),.

Selain itu, penulis menggunakan pendekatan sastra objektif. Pendekatan objektif yaitu pendekatan yang memberikan perhatian penuh pada karya sastra sebagai struktur yang otonom dengan kohesi intrinsik (Jabrohim, 2012: 67). Pendekatan ini digunakan karena yang dikaji merupakan bagian dari unsur-unsur intrinsik yaitu pengaluran dan penokohan.

3.2 Data dan Sumber Data

Data yang digunakan berupa kutipan peristiwa-peristiwa atau teks yang terdapat di dalam novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara. Sumber data dalam penelitian ini berupa novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara dan bahan pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Novel ini diterbitkan pada bulan Mei 2012. Novel tersebut terdiri dari 392 halaman, tebal buku 14 × 21 cm, dan

diterbitkan oleh Noura Books (PT Mizan Publika) Bandung. Novel ini merupakan buku ke-14 yang ditulis oleh Khrisna Pabichara. Novel tersebut merupakan novel kisah trilogi dari Menteri BUMN Indonesia yaitu Dahlan Iskhan.

3.3 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data

Tenik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi. Analisis dokumentasi dilakukan untuk mengumpulkan data yang bersumber dari arsip dan dokumen yang berhubungan dengan penelitian.

Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis teks, langkah-langkah analisis data yaitu sebagai berikut.

1. Membaca dengan cermat novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara untuk meninjau tokoh dan penokohan, serta alur.
2. Mencatat peristiwa-peristiwa penting pada novel *Dahlan* karya Khrisna Pabichara.
3. Melakukan analisis alur terhadap peristiwa-peristiwa dalam novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara.
4. Melakukan analisis terhadap penokohan pada novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara.
5. Menyimpulkan penokohan dan alur dalam novel *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara.
6. Menganalisis implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA).