

## DAFTAR PUSTAKA

- Esten, Mursal. 1992 *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Nasiz, Moh. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indah.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Jakarta: Kenesius.
- Soelarto, B. 1986. *Teknik Melukiskan Lakon*. Jakarta: Badan Penerbit Kristen.
- Pradmoedya Ananta Toer. 2003. *Midah, Simanis Bergigi Emas*. Jakarta: Lantera Dipantara.
- Soemanto, Bakdi. 1981. *Jagat Teater*. Yogyakarta: Media Indonesia.
- Nurgiantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Nurgiantoro, Burhan. 1988. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Sahid, Nur. 1992. *Penokohan dan Latar Drama*. Yogyakarta: Balai Penelitian ISI.
- Keraf, Gorys. 1982. *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. 1986. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Hardjana, Andrea. 1987. *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia.
- Waluyo. Herman J. 2003. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Media Pesindo.
- Zulfahnur, Z.F., dkk. 1996. *Teori Sastra*. Jakarta: Depdikbud.