

## V. SIMPULAN DAN SARAN

### A. Simpulan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh Midah sebagai tokoh utama dalam novel *Midah, Simanis Bergigi Emas* memiliki sifat (1) mengerti perasaan orang lain; (2) yakin dalam membuat keputusan; (3) tertutup; (4) suka memendam perasaan; (5) merenung dan tenggelam ke dalam diri sendiri; (6) merasa mampu mencukupi diri sendiri; (7) keras hati; (8) memegang prinsip; (9) berani; (10) optimis; (11) bijaksana; dan (12) pemberontak.

Novel *Midah, Simanis Bergigi Emas* karya Pramoedya Ananta Toer ditinjau dari aspek bahasa dan latar belakang budaya layak dijadikan bahan ajar di SMA. Namun ditinjau dari aspek psikologi perlu dipertimbangkan kelayakannya dijadikan alternatif bahan ajar sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA).

### B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, penulis menyarankan agar guru mata pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia hati-hati menggunakan novel *Midah, Simanis Bergigi Emas* karya Pramoedya Ananta Toer sebagai bahan ajar Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA). Dari segi bahasa dan latar belakang budaya layak dijadikan bahan ajar di SMA. Namun dari segi psikologi perlu dipertimbangkan kelayakannya