

## **ABSTRAK**

### **PENGGUNAAN IDIOM PADA NOVEL *RANAH 3 WARNA* KARYA A. FUADI DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

**Oleh**

**WITONO**

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah penggunaan idiom pada novel *Ranah 3 Warna* karya A. Fuadi dan implikasinya pada pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan idiom yang terdapat pada novel *Ranah 3 Warna* karya A. Fuadi dan implikasinya pada pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini ialah Novel *Ranah 3 Warna* karya A. Fuadi cetakan ke-3 tahun 2011. Novel ini terdiri atas 473 halaman. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis teks. Kajian idiom dalam penelitian ini meliputi bentuk, jenis, dan sumber.

Keseluruhan penggunaan idiom dalam novel ini berjumlah 158 idiom. Dilihat dari bentuknya terdiri atas idiom penuh dan sebagian, dari segi jenisnya terdapat

ungkapan, peribahasa, dan pemeo, berdasarkan sumber kosakatanya terdapat kosakata benda alam, anggota tubuh, binatang, bilangan, tumbuhan, dan warna. Berdasarkan jenisnya penggunaan idiom yang jumlahnya banyak ialah jenis ungkapan, penggunaan idiom yang jumlahnya sedikit adalah pemeo dan peribahasa, berdasarkan bentuknya penggunaan idiom paling banyak adalah idiom bentuk penuh dan berdasarkan sumbernya penggunaan yang jumlahnya banyak adalah yang bersumber dari nama-nama anggota tubuh.

Pada pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah, penelitian ini berkaitan dengan bahan ajar. Dalam keterampilan menulis dan berbicara penggunaan idiom sangat berpengaruh terhadap kualitas menulis dan berbicara siswa. Dengan memahami dan menguasai penggunaan idiom dalam wacana siswa mampu menghasilkan tulisan yang lebih indah, dalam keterampilan berbicara dengan memahami penggunaan idiom, kualitas keterampilan berbicara siswa menjadi lebih baik dengan kosakata yang lebih menarik. Itu sebabnya, pemahaman mengenai penggunaan idiom ini sangat penting untuk dapat dikuasai oleh siswa. Pentingnya penelitian ini dari segi bahan ajar, novel *Ramah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi dapat dijadikan bahan ajar agar siswa lebih memahami penggunaan idiom dalam wacana.