

**ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM FILM *LASKAR PEMIMPI*
KARYA MONTY TIWA DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI SMA**

(Skripsi)

Oleh

IMA SUSANTI



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMPUNG
BANDARLAMPUNG
2011**