

Judul Skripsi : ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM FILM
LASKAR PEMIMPI KARYA MONTY TIWA DAN
IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI SMA

Nama Mahasiswa : Ima Susanti

No. Pokok Mahasiswa : 0713041031

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

MENYETUJUI

1. Komisi Pembimbing

Dr. Nurlaksana Eko Rusminto, M.Pd.
NIP 196401061988031001
197003181994032002

Sumarti, S.Pd., M.Hum.
NIP

2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Drs. Imam Rejana, M.Si.
NIP 194804211978031004

MENGESAHKAN

1. Tim Penguji

Ketua : **Dr. Nurlaksana Eko R., M.Pd.**

Sekretaris : **Sumarti, S.Pd., M.Hum.**

Penguji
Bukan Pembimbing : **Drs. Imam Rejana, M.Si.**

2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. H. Bujang Rahman, M.Si.

NIP 196003151985031003

Tanggal Lulus Ujian Skripsi: 11 November 2011