

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 1979. *Psikologi Sosial*. Solo; PT Bina Ilmu.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian 2*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2000).
- Firmansyah, Hafizi, dan M. Kamsadi. 1996. *Mengenal Tari Bedana* . Bandar Lampung: Gunung Pesagi.
- Hisyam Zaini, 2002 *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD IAIN Sunan Kalijaga
- Ismail. 2003. *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: Direktorat PLP
- Makmun, Abin Syamsuddin. 2003. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Rosda Karya Remaja.
- Marzuki. 1989. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Fakultas Ekonomi UI.
- Sardiman, A. M. (2004). [Interaksi](#) dan Motivasi Belajar-Mengajar. Jakarta: Rajawali.
- Senjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran; Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Soedarsono, R.M., 1975. *Komposisi Tari Elemen-Elemen Dasar*. Akademi Seni Tari Indonesia : Yogyakarta.
- Soedarsono, R.M., 2001. *Metodologi Penelitian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa*. MSPI : Bandung.

- Sugono, Dendy. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia  
Pustaka Utama.
- Supriawan Dedi dan A. Benyamin Surasega, 1990. *Strategi Belajar Mengajar*  
(Diklat Kuliah). Bandung: FPTK- IKIP Bandung.
- Siprayogi, Imam dan Tobroni, 2001. *Metodologi Penelitian Sosial Agama*.  
Bandung; Remaja Rosdakarya.
- Trianto. 2011. *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivitis*.  
Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Warganegara, Marwansyah. 1989. *Costum dan Busana Tari Daerah Lampung*.  
Makalah Pada Apresiasi Seni Tari Daerah Lampung. Jakarta.
- Winarno, Surakhmad. 1972. *Metode Penelitian Ilmiah*. Bandung; Tarsito.
- Winkel. W. S., 1996. *Psikologi Pengajaran*, Gramedia Widayarsana Indonesia.  
Jakarta.