

**KEBERFUNGSIAN LATAR UNTUK MENDUKUNG PENOKOHAN  
DALAM NOVEL *PUDARNYA PESONA CLEOPATRA*  
KARYA HABIBURRAHMAN EL SHIRAZY  
SERTA KELAYAKANNYA SEBAGAI  
BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

**Skripsi**

**Oleh**

**Sulis Wardani**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMPUNG  
BANDAR LAMPUNG  
2010**