

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
SANWACANA	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	8
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengertian Sastra	9
2.2 Pengertian Novel	10
2.3 Tokoh	11
2.3.1 Pengertian Tokoh	11
2.3.2 Pembedaan Tokoh	12
2.4 Karakterisasi	15
2.4.1 Teknik Analitik	16
1. Karakterisasi Menggunakan Nama Tokoh	17
2. Karakterisasi Melalui Penampilan Tokoh	17
3. Karakterisasi Melalui Tuturan Pengarang	17
2.4.2 Teknik Dramatik	18
1. Teknik Cakapan	18

2. Teknik Tingkah Laku.....	18
3. Teknik Pikiran dan Perasaan.....	19
4. Teknik Arus Kesadaran.....	19
5. Teknik Reaksi Tokoh.....	19
6. Teknik Reaksi Tokoh Lain.....	19
7. Teknik Pelukisan Latar.....	20
8. Teknik Pelukisan Fisik.....	20
2.5 Penyusunan Bahan Ajar di SMA.....	20
2.5.1 Pembelajaran Sastra di SMA.....	20
2.5.2 Bahan Ajar.....	26

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian.....	31
3.2 Data dan Sumber Data.....	32
3.3 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	32

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil.....	35
4.2 Pembahasan.....	36
4.2.1 Teknik Analitik.....	36
1 Karakterisasi Melalui Nama Tokoh.....	37
2 Karakterisasi Melalui Penampilan Tokoh.....	39
3 Karakterisasi Melalui Tuturan Pengarang.....	43
4.2.2 Teknik Dramatik.....	46
1 Karakterisasi Melalui Teknik Cakapan.....	47
2 Karakterisasi Melalui Teknik Tingkah Laku.....	49
3 Karakterisasi Melalui Teknik Pikiran dan Perasaan.....	52
4 Karakterisasi Melalui Teknik Arus Kesadaran.....	56
5 Karakterisasi Melalui Teknik Reaksi Tokoh.....	60
6 Karakterisasi Melalui Teknik Reaksi Tokoh Lain.....	63
7 Karakterisasi Melalui Teknik Pelukisan Latar.....	66
8 Karakterisasi Melalui Teknik Pelukisan Fisik.....	68
4.2.3 Kelayakan Novel <i>Ayahku (Bukan) Pembohong</i> Karya Tere-Liye sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA.....	70

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan.....	89
5.2 Saran.....	93

DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN	