

## **BAB III METODE PENELITIAN**

### **3.1 Dersain Penelitian**

Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Metode deskriptif adalah metode yang membicarakan beberapa kemungkinan untuk memecahkan masalah dengan cara mengumpulkan data, menyusun data, menganalisis data, dan menginterpretasikannya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan kemampuan menulis teks pidato pada siswa kelas IX SMP Negeri 2 Punduh Pidada Pesawaran tahun pelajaran 2011/2012.

### **3.2 Populasi**

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian (Arikunto, 2002:108). Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IX SMP Negeri 2 Punduh Pidada tahun pelajaran 2011/2012 yang berjumlah 101 siswa yang tersebar ke dalam tiga kelas. Distribusi populasi penelitian ini dipaparkan pada Tabel 3.I berikut.

**Tabel 3.I  
Distribusi Populasi Penelitian**

<b>Nomor</b>	<b>Kelas</b>	<b>Jumlah</b>
1	IX A	34
2	IX B	34
3	IX C	33
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>101</b>

### 3.3 Sampel

Mengingat banyaknya jumlah populasi yang diteliti, diperlukan pengambilan sampel penelitian. Dalam menentukan sampel penelitian peneliti ini peneliti berpedoman pada pendapat Arikunto (1996:107), yang mengatakan “jika jumlah populasi besar dan lebih dari 100, sampel yang diambil 10%-15% atau 20%-25% atau lebih.”

Berdasarkan pendapat di atas, penelitian ini mengambil sampel 21% dari 101 siswa, yaitu sebanyak 21 siswa Dengan langkah-langkah penentuan sampel sebagai berikut:

1. mencatat daftara nama siswa berdasarkan daftar hadir siswa dari masing masing kelas pada kertas kecil,
2. menggulung daftar siswa yang terdapat pada kertas kecil tersebut satu persatu, kemudian dimasukkan kedalam gelas yang tutupnya telah sedikit dilubangi.
3. gelas dikocok dan dikeluarkan tujuh gulungan kertas yang berisi nama-nama siswa.
4. nama-nama siswa yang keluar dijadiakn sampel penelitian, hal ini juga dilakukan pada kedua kelas berikutnya. Berikut rincian sampel per kelas.

**Tabel 3.2 Jumlah Sampel**

No	kelas	Jumlah Siswa	21% Dari Jumlah Siswa	Sampel Yang Ditetapkan
1	IX A	34	$21 \times 34 : 100 = 7.14$	7
2	IX B	34	$21 \times 34 : 100 = 7.14$	7
3	IX C	33	$21 \times 33 : 100 = 6,93$	7
Jumlah siswa		101	21,21	21

### 3.4 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah tes pemberian tugas, yaitu siswa diberi tugas membuat (menulis) teks pidato dengan kelengkapan unsur-unsur teks pidato mencakup pembukaan pidato, isi pidato dan penutup pidato. Waktu yang disediakan dalam pengerjaan tes adalah (2 x 45) atau 90 menit. Dengan rambu-rambu penilaian sebagai berikut.

**Tabel 3.3 Rambu-rambu Penilaian Kemampuan Menulis Teks Pidato**

No	Indikator	Sub Indikator	Deskriptor	Skor	Kualitas
1	Pendahuluan Pidato	1. Kelengkapan Isi	a) Pembukaan pidato ditulis sangat lengkap, terdapat salam pembuka, menyapa hadirin, ucapan terimakasih, ungkapan kegembiraan, dan rasa syukur.	8,5-10	Sangat baik
			b) Pembukaan pidato ditulis lengkap, terdapat salam pembuka, menyapa hadirin, ucapan terimakasih, dan rasa syukur.	7,5-8,4	Baik
			c) Penulisan pembukaan pidato terdapat dua unsur yang tidak ditulis.	6-7,4	Cukup
			d) Penulisan pembukaan pidato terdapat lebih dari dua bagian yang tidak ditulis.	4-5,9	Kurang
		e) Hanya terdapat salam pembuka.	0-3,9	Gagal	
		2. Penataan Isi Gagasan	a) Setiap gagasan hanya mengangkat satu topik utama, dan berkaitan erat antara kalimat	8,5-10	Sangat baik

			yang satu dengan yang lainnya.		
			b) Setiap gagasan memiliki kesatuan isi, dan terdapat 1 kalimat pembangun yang samar dalam kebertautannya.	7,5-8,4	Baik
			c) Setiap gagasan cukup memiliki kesatuan isi. Akan tetapi, terdapat 2 kalimat pembangun yang samar dalam kebertautannya.	6-7,4	Cukup
			d) Penulisan pendahuluan kurang memiliki kesatuan isi, akan tetapi terdapat 3 kalimat yang samar dalam kebertautannya.	4-5,9	Kurang
			e) Seluruh gagasan yang disampaikan tidak koheren dan kohesi.	0-3,9	Gagal
		3. Penggunaan Bahasa	a) Tidak terdapat kesalahan dalam penggunaan kalimat, penulisan kata, dan penggunaan tanda baca.	8,5-10	Sangat baik
			b) Terdapat 1 kalimat yang tidak efektif. Terdapat 1-2 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.	7,5-8,4	Baik
			c) Terdapat 2 kalimat yang tidak efektif, dan terdapat 3-4 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.	6-7,4	Cukup
			d) Terdapat 2 kalimat yang tidak efektif, akan tetapi Terdapat 5-6 kesalahan	4-5,9	Kurang

			penulisan kata dan tanda baca. e) Jika seluruh kalimat yang digunakan tidak efektif, terdapat 7-8 kesalahan kata, dan salah semua dalam penggunaan tanda baca.	0-3,9	Gagal
2	Isi Pidato	1. Kelengkapan Isi	a) Penulisan sangat jelas, sesuai antara isi dan tema, menggunakan gaya bahasa yang menarik, topik dikembangkan secara tuntas, rinci, dan tunggal. b) Penulisan jelas, sesuai antara isi dan tema, gaya bahasa yang digunakan menarik, topik dikembangkan secara tuntas, akan tetapi tidak terinci dengan baik. c) Penulisan cukup jelas, sesuai antara isi dan tema, gaya bahasa yang digunakan cukup menarik. Akan tetapi, topik tidak dikembangkan dengan baik sehingga terkesan tidak tuntas d) Penulisan kurang jelas, sesuai antara isi dan tema, tidak menggunakan gaya bahasa yang menarik. e) Penulisan tidak jelas, antara isi dan tema tidak sesuai.	11,9- 14 10,5-11,8 8,4-10,4 5,6-8,3 0-5,5	Sangat baik Baik Cukup Kurang Gagal

		2. Penataan Isi Gagasan	a) Memiliki satu topik utama dan kesatuan isi dalam setiap gagasan. Kalimat-kalimat yang digunakan berkaitan erat satu dengan yang lainnya sehingga mendukung topik utama.	11-13	Sangat baik
			b) Memiliki satu topik utama dan kesatuan isi dalam setiap gagasan. Akan tetapi, terdapat satu kalimat yang tidak mendukung topik utama/samar dalam kebertautannya.	9,7-10,9	Baik
			c) Penulisan isi pidato cukup memiliki kesatuan isi dalam setiap gagasan. Akan tetapi, terdapat 2 kalimat pembangun yang kurang mendukung topik utama/samar dalam kebertautannya.	7,8-9,6	Cukup
			d) Penulisan kurang memiliki kesatuan isi, terdapat lebih dari 3 kalimat yang tidak mendukung topik utama/samar dalam kebertautannya.	5,2-7,7	Kurang
			e) Penulisan terlepas dari topik utama dan kalimat-kalimat yang digunakan tidak berkaitan satu dengan yang lainnya.	0-5,1	Gagal
		3. Penggunaan Bahasa	a) Tidak terdapat kesalahan dalam penggunaan kalimat, penulisan kata, dan penggunaan tanda baca.	11-13	Sangat baik

			<p>b) Terdapat 1 kalimat yang tidak efektif. Terdapat 1-2 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.</p> <p>c) Terdapat 3 kalimat yang tidak efektif, dan terdapat 3-4 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.</p> <p>d) Terdapat 3 kalimat yang tidak efektif, akan tetapi terdapat 5-6 kesalahan penulisan kata dan tanda baca.</p> <p>e) Jika seluruh kalimat yang digunakan tidak efektif, terdapat 7-8 kesalahan kata, dan salah semua dalam penggunaan tanda baca.</p>	<p>9,7-10,9</p> <p>7,8-9,6</p> <p>5,2-7,7</p> <p>0-5,1</p>	<p>Baik</p> <p>Cukup</p> <p>Kurang</p> <p>Gagal</p>
3	Pentup Pidato	1. Kelengkapan Isi	<p>a) Penutupan pidato ditulis sangat jelas dan lengkap, yaitu terdapat kesimpulan dari isi pidato, harapan atau ajakan terhadap hadirin, dan salam penutup.</p> <p>b) Penutupan pidato ditulis dengan jelas akan tetapi hanya terdapat simpulan dan salam penutup.</p> <p>c) Penutupan pidato hanya terdapat harapan atau ajakan dan salam penutup.</p> <p>d) Penutup pidato hanya terdapat salam penutup</p>	<p>8,5-10</p> <p>7,5-8,4</p> <p>6-7,4</p> <p>4-5,9</p>	<p>Sangat baik</p> <p>Baik</p> <p>Cukup</p> <p>Kurang</p>

			e) Tidak cukup bahan untuk dinilai.	0-3,9	Gagal
		2. Penataan Isi Gagasan	a) Penataan gagasan sangat baik, memiliki satu topik utama dan kesatuan isi. Kalimat-kalimat yang digunakan berkaitan erat satu dengan yang lainnya sehingga mendukung topik utama.	8,5-10	Sangat baik
			b) Penataan gagasan memiliki kesatuan isi, dan kalimat-kalimat pembangun cukup berkaitan satu dengan yang lainnya.	7,5-8,4	Baik
			c) Cukup memiliki kesatuan isi dalam setiap gagasan. Akan tetapi, terdapat 1-2 kalimat pembangun yang kurang mendukung topik utama/samar dalam kebertautannya.	6-7,4	Cukup
			d) Kurang memiliki kesatuan isi, terdapat lebih dari 3 kalimat yang tidak mendukung topik utama.	4-5,9	Kurang
			e) Penulisan penutupan pidato terlepas dari topik utama dan kalimat-kalimat yang digunakan tidak berkaitan satu dengan yang lainnya.	0-3,9	Gagal
		3. Penggunaan Bahasa	a) Tidak terdapat kesalahan dalam penggunaan kalimat, penulisan kata, dan penggunaan tanda baca.	8,5-10	Sangat baik

			b) Terdapat 1 kalimat yang tidak efektif. Terdapat 1-2 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.	7,5-8,4	Baik
			c) Terdapat 2 kalimat yang tidak efektif. Akan tetapi, terdapat 3-4 kesalahan penulisan kata dan penggunaan tanda baca.	6-7,4	Cukup
			d) Terdapat 3 kalimat yang tidak efektif, dan Terdapat 5-6 kesalahan penulisan kata dan tanda baca.	4-5,9	Kurang
			e) Seluruh kalimat tidak efektif, dan salah dalam semua penulisan kata dan tanda baca.	0-3,9	Gagal
		Skor maksimal	100		

### 3.5. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan peneliti adalah teknik analisis cross cek atau teknik analisis secara silang. Analisis data dilakukan oleh peneliti dan dibantu oleh seorang teman. data yang diperoleh dianalisis dengan langkah- langkah sebagai berikut.

1. Membaca seluruh teks pidato hasil pekerjaan siswa.
2. Menskor kelengkapan isi, penataan isi gagasan, dan penggunaan bahasa untuk setiap unsur teks pidato (pendahuluan, isi, penutup) berdasarkan rambu-rambu penilaian yang sudah dirumuskan (Tabel 3.3).
3. Mererata kemampuan menulis teks pidato, baik per aspek maupun secara total (menyeluruh).

$$X = \frac{\sum X}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

X = Skor rata-rata

$\sum X$  = Jumlah skor hasil kemampuan menulis teks pidato

N = Jumlah sampel

4. Menentukan tingkat kemampuan menulis teks pidato dengan tolok ukur sebagai berikut.

**Tabel 3.4 Tolok Ukur Kemampuan Menulis Teks Pidato**

<b>Interval Persentasi Tingkat Kemampuan</b>	<b>Keterangan</b>
85-100	Baik Sekali
75-84	Baik
60-74	Cukup
40-59	Kurang
0-39	Gagal

(Nurgiantoro, 2001:399).

5. Melaporkan hasil penelitian.