

DAFTAR PUSTAKA

- Dimiyati dan Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2005. *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Firmansyah, Junaidi, dkk. 1996. *Mengenal Tari Bedana*. Bandar Lampung: Gunung Pesagi.
- Hamalik, Oemar. 2004. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Bumi Aksara.
- Margono. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Mustika, I Wayan. 2012. *Tari Bedayo Tulang Bawang*. Yogyakarta: UPN
- _____. 2012. *Teknik Dasar Gerak Tari Lampung*. Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja.
- Nasution, S. 1988. *Metode Penelitian Naturalisasi-Kualitatif*. Bandung: Taristo.
- Sadirman, A.M. 2012. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sobandi, Bandi. 2008. *Model Pembelajaran Kritik dan Apresiasi Seni Rupa*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sudarsono. 1996. *Tari-Tarian Indonesia I*. Jakarta: Depdikbud.
- Suhardono, Edi. 1994. *Teori Peran Konsep, Derivasi, dan Implikasinya*. Jakarta: PT. Gramedia.