

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	
ABSTRAK	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
RIWAYAT HIDUP	
PERSEMBAHAN	
MOTO	
SANWACANA	
DAFTAR ISI	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR DIAGRAM	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	5
1.5.1 Objek Penelitian	5
1.5.2 Subjek Penelitian.....	5
1.5.3 Tempat Penelitian.....	5
1.5.4 Waktu Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Teori	9
2.1. Pembelajaran.....	10
A. Definisi Pembelajaran.....	10
B. Tujuan Pembelajaran.....	11
2.2 Peranan Guru	12
2.3 Tari	17
2.4 Tari <i>Bedana</i>	18

A. Pengertian Tari <i>Bedana</i>	18
B. Musik Pengiring.....	19
C. Lagu Pengiring.....	20
D. Busana.....	22
E. Ragam Gerak Tari <i>Bedana</i>	23
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Pendekatan Penelitian	27
3.2 Sumber Data	28
3.2.1 Data	28
3.3 Teknik Pengumpulan Data	28
3.3.1 Observasi	28
3.3.2 Wawancara.....	28
3.3.3 Dokumentasi	29
3.3.4 Tes Praktik	29
3.4 Instrumen Penelitian.....	29
3.4.1 Panduan Observasi Peranan Guru.....	30
3.4.2 Panduan Observasi Hasil Belajar Siswa.....	39
3.4.3 Panduan Wawancara	58
3.4.4 Panduan Tes Praktik.....	59
3.5 Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV HASIL PENELITIAN	63
4.1 Sejarah Sekolah.....	63
4.1.1 Visi dan Misi Sekolah	63
4.2 Hasil penelitian	64
4.2.1 Hasil Pengamatan Peranan Guru.....	146
4.2.3 Hasil Kemampuan Siswa.....	149
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	156
5.1 Kesimpulan.....	156
5.2 Saran.....	157
DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN	160