

DAFTAR PUSTAKA

- AM, Sardiman. 2010. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Rajawali Pers. Jakarta.
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Cangara, Haefied. 1998. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- DeVito, Joseph. 1997. *Komunikasi Antar Manusia*. Professional Books. Jakarta.
- Effendi, Heru. 2002. *Mari Membuat Film: Panduan Menjadi Produser*. Panduan dan Yayasan Konfiden. Jakarta.
- Effendy, Onong Uchjana. 2004. *Ilmu, Teori dan Praktek*. PT. Remaja Rosdakarya. Bandung
- Juliastuti, Nuraini. 2004. *Representasi*. Newsletter Kunci. No 4. Maret
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Kencana. Jakarta.
- McQuail, Dennis. 1991. *Teori Komunikasi Massa*. Erlangga. Jakarta.
- Nazir, Moh. 1998. *Metode Penelitian*. Ghalia Indonesia. Jakarta.
- Rakhmat, Jalaludin. 1995. *Metodologi Penelitian Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya. Bandung.
- , 2005. *Psikologi Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya. Bandung.

Santoso, Slamet. 2010. *Teori-teori Psikologi Sosial*. Refika Aditama. Bandung .

Sumarmo, Marselli. 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Gramedia Widiasarana Indonesia. Jakarta.

Kamus :

Tim Prima Pena. 2004. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Gitamedia Press. Jakarta.

Situs :

www.wikipedia.com

www.filmpendek.com

www.anneahira.com

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:6BpiqhSRIj4J:prabusetiawan.blogspot.com/2009/05/pengertiananak.html+pengertian+anak&cd=7&hl=en&ct=clnk&gl=us>

Skripsi :

Regen, Ronal. 2007. *Representasi Perilaku Menyimpang Anak Perempuan Dalam Film Indonesia*. Universitas Lampung. Lampung

Pratama, Jaka. 2009. *Representasi Sex Bebas Dalam Film*. Universitas Lampung. Lampung