

**KRITIK SOSIAL DALAM KUMPULAN CERPEN  
*BAPAK PRESIDEN YANG TERHORMAT* KARYA AGUS NOOR  
DAN KELAYAKANNYA SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN  
SASTRA INDONESIA DI SMA**

(skripsi)

Oleh  
Desi Nurul Angraini  
0613041003



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS LAMPUNG  
BANDARLAMPUNG  
2010**

Judul Skripsi : KRITIK SOSIAL DALAM KUMPULAN  
CERPEN *BAPAK PRESIDEN YANG  
TERHORMAT* KARYA AGUS NOOR DAN  
KELAYAKANNYA SEBAGAI BAHAN  
PEMBELAJARAN SASTRA INDONESIA DI  
SMA

Nama Mahasiswa : Desi Nurul Anggraini

Nomor Pokok Mahasiswa : 0613041003

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

### **MENYETUJUI**

#### 1. Komisi Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Karomani, M.Si.  
NIP 19611230 1988031002

Dr. Mulyanto Widodo, M.Pd.  
NIP 19620203 1988111 001

#### 2. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Drs. Imam Rejana, M.Si.  
NIP 19480421 197803 1 004

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b>	
<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>RIWAYAT PENDIDIKAN</b>	
<b>MOTTO</b>	
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b>	
<b>SANWACANA</b>	
<b>DAFTAR ISI</b>	
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	

### Halaman

#### I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Ruang Lingkup Penelitian .....	7

#### II. KAJIAN PUSTAKA

A. Hakikat Cerpen .....	9
B. Kritik Sosial .....	10
1. Syarat-Syarat Kritik dalam Sastra .....	11
2. Jenis-Jenis Kritik .....	12
C. Cara Pengarang Menyampaikan Kritik Sosial .....	12
1. Bentuk Penyampaian Secara Tersurat .....	13
2. Bentuk Penyampaian Secara Tersirat .....	13
D. Masalah Sosial .....	15
1. Faktor yang Menyebabkan Munculnya Masalah Sosial .....	16
E. Pendekatan Sosiologi Sastra .....	20
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	28
G. Kelayakan Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA .....	29

### **III. METODE PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	35
B. Sumber Data .....	34
C. Prosedur Penelitian .....	35
D. Teknik Analisis Data .....	36

### **IV. HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian .....	39
4.2 Pembahasan.....	52
4.2.1 Faktor-Faktor yang Melatarbelakangi Munculnya Masalah Sosial.....	53
4.2.1.1. Faktor Ekonomi.....	53
4.2.1.2. Faktor Biologis .....	58
4.2.1.3. Faktor Psikologis.....	60
4.2.1.4. Faktor Kebudayaan .....	65
4.2.2. Cara Pengarang Menyampaikan Kritik Sosial .....	73
4.2.2.1. Kritik Secara Tersurat .....	73
4.2.2.2. Kritik Secara Tersirat .....	80
4.3 Kelayakan Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA .....	85

### **V. SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan .....	95
B. Saran .....	96

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**