



**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Prof. Dr. Soemantri Brojonegoro No. 1 Gedungmeneng Bandar Lampung
Telp. (0721) 704624 Fax. (0721) 704024

**KONFLIK DALAM NOVEL 5 CM KARYA DONNY DHIRGANTORO
DAN KELAYAKANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR SAstra INDONESIA
DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA)
(Skripsi)**

Nama : Mita Suciati
NPM : 0513041035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
Jurusan : Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

No.	Nama Dosen/ Mahasiswa	Saran	Ket.	Hari dan Tanggal
1.	Syefri Zalfitri H. (Mahasiswa Pembahas)	1. Periksa kembali ejaan dan tanda baca 2. Jangan terlalu banyak mengambil teori dari website 3. Perjelas pengertian Alur dalam novel	✓ ✓ ✓	Jumat, 10 Juli 2009
2.	Dr. Karomani, M.Si. (Dosen Pembahas)	1. Latar belakang, cari pendapat dari ahli-ahli konflik 2. Perbaiki tujuan penelitian 3. Manfaat penelitian (teoritis dan praktis) 4. Indikator Rahmanto: kaitkan dengan konflik dalam novel 5. Ada 2 pendekatan yang dipakai 6. Latar belakang, jelaskan mengapa fokus pada konflik dan pada novel 5 cm. 7. Perbaiki manfaat penelitian (manfaat praktis).	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Jumat, 10 Juli 2009 Selasa, 20 April 2010



**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Prof. Dr. Soemantri Brojonegoro No. 1 Gedungmeneng Bandarlampung
Telp. (0721) 704624 Fax. (0721) 704024

KARTU KENDALI BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Mita Suciati
 NPM : 0513041035
 Jurusan : Bahasa dan Seni
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
 Pembimbing II : Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum.
 Judul : Konflik dalam Novel *5 cm* Karya Donny Dhiringantoro dan Kelayakannya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA)

No.	Hari dan Tanggal Konsultasi	Materi Konsultasi	Paraf Pembimbing
1.	Jumat, 10 Juli 2009	Seminar 1 (Proposal) dengan judul: Konflik dalam Novel <i>5 cm</i> Karya Donny Dhiringantoro dan Implikasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA)	
2.	Senin, 3 Agustus 2009	1. Pemeriksaan perbaikan dari seminar proposal 2. Perbaikan teori konflik dalam Alur pada Bab II	
3.	Kamis 19 Oktober 2009	Acc mengerjakan Bab IV	
4.	Senin, 23 November 2009	1. Perubahan teori konflik yang dipakai (menjadi Gorys Keraf) 2. Bab III: Perbaiki uraian mengenai pendekatan yang digunakan dalam penelitian	
5.	Kamis, 25 Februari 2010	Perubahan format penulisan Bab IV	

6.	Jumat, 5 Maret 2010	<ol style="list-style-type: none">1. Perubahan cara mendeskripsikan konflik2. Perbaikan pengelompokan kutipan data3. Perbaikan penulisan kutipan (berikan kode data)	
7	Selasa, 9 Maret 2010	<ol style="list-style-type: none">1. Pemeriksaan perbaikan dari bimbingan sebelumnya2. Penambahan uraian data pada implikasi (bahasa, psikologi, dan latar belakang budaya)	
8.	Senin, 22 Maret 2010	Perbaikan cara mendeskripsikan kutipan data pada implikasi	
9.	Senin, 5 April 2010	<ol style="list-style-type: none">1. Pemeriksaan perbaikan dari bimbingan sebelumnya2. Acc Seminar II (Hasil)	



**DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Prof. Dr. Soemantri Brojonegoro No. 1 Gedungmeneng Bandar Lampung
Telp. (0721) 704624 Fax. (0721) 704024

KARTU KENDALI BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Mita Suciati
 NPM : 0513041035
 Jurusan : Bahasa dan Seni
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah
 Pembimbing I : Dra. Warnidah Akhyar
 Judul : Konflik dalam Novel *5 cm* Karya Donny Dhirgantoro dan Kelayakannya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA)

No.	Hari dan Tanggal Konsultasi	Materi Konsultasi	Paraf Pembimbing
1.	Jumat, 10 Juli 2009	Seminar 1 (Proposal) dengan judul: Konflik dalam Novel <i>5 cm</i> Karya Donny Dhirgantoro dan Implikasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA)	
2.	Selasa, 4 Agustus 2009	1. Pemeriksaan perbaikan dari seminar proposal 2. Penambahan teori konflik dalam Alur pada Bab II	
3.	Kamis, 22 Oktober 2009	Acc mengerjakan Bab IV	
4.	Selasa, 16 Februari 2010	1. Perbaikan teori mengenai tahapan-tahapan alur 2. Perbaikan prosedur penelitian dan teknik analisis data	

5.	Selasa, 9 Maret 2010	<ol style="list-style-type: none">1. Perjelas contoh kutipan novel mengenai konflik manusia dengan dirinya sendiri2. Perubahan cara mendeskripsikan konflik	
6.	Selasa, 6 April 2010	<ol style="list-style-type: none">1. Pemeriksaan perbaikan dari bimbingan sebelumnya2. Acc Seminar II (Hasil)	