Lampiran 4

RENCANA PEMBELAJARAN SIKLUS 1

Sekolah **: SMAN I Sekampung Udik**
Mata Pelajaran **: Bahasa Inggris**
Tahun Pelajaran **: 2008/2009**
Kurikulum **: KTSP**
Standar Kompetensi : Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek esai sederhana berbentuk *recount, narrative*, dan *procedure* dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Kompetensi Dasar **:** Merespon makna dan langkah-langkah retorika teks tulis *essay* secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk naratif

Indikator **:** 1. Mengidentifikasi teks berbentuk naratif
2. Mengidentifikasi langkah retorika dan struktur teks berbentuk naratif
3. Menulis teks berbentuk naratif

Jenis Teks **:** Teks Naratif
Tema *: Myth " Batara Kala"*
Skill **:** *Writing*/menulis
Alokasi Waktu **:** 2 x 40 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat

a. Menulis *outline*/kerangka teks naratif

b. Menulis draf/cerita berbentuk naratif

2. Materi Pembelajaran

a. Teks bentuk naratif
b. Kosa kata dan tata bahasa yang terkait dengan tema
c. Tense
d. Be present, past bentuk *be* dan *have*
e. Struktur teks

3. Metode/teknik pembelajaran

a. Inkuiri: Orientasi, bertanya, hipotesis, mengumpulkan data, dan menyimpulkan
b. Diskusi
c. Penugasan
d. 4 tahapan dalam proses pembelajaran: BKOF, MOT, JCOT, dan ICOT

4. Skenario Pembelajaran

Siklus	KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
1	Tatap muka pertama 1. Orientasi 2. BKOF/pemodalan 3. Bertanya 4. Hipotesis **Pendahuluan** • *Greeting* • *Checking the attendance list* • Guru menjelaskan tentang topik tujuan, dan hasil yang harus dicapai serta pokok-pokok kegiatan yang harus dilakukan untuk mencapai tujuan • Guru melakukan apersepsi dengan menuliskan kata”	5 menit

	"*Batara Kala"* pada papan tulis, sebagai pemanasan (*brainstorming*), kemudian bertanya kepada seluruh siswa sebagai berikut: 1. *What comes in your mind if you read the word on the board?* 2. *What words related to the word on the board?* • Guru meng-elicit jawaban siswa seperti: *cope, afraid, making mistake, taking note, active, patient, silent person, caring*, dan sebagainya. • Guru menginformasikan pelajaran yang akan diberikan **Kegiatan Inti** • Guru memberikan contoh teks bentuk naratif kepada siswa. Seluruh siswa membaca teks dipandu oleh guru • Siswa dalam kelompok mencari informasi tentang teks dengan cara menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru • Guru memantau (*monitoring)* kegiatan • Kemudian guru bersama-sama dengan menge-cek jawaban dengan menuliskan jawaban yang benar pada papan tulis. **Penutup** • Guru melakukan refleksi dengan melakukan Tanya jawab tentang hal-hal yang kurang dipahami oleh siswa • Guru mengakhiri pelajaran

	Tatap Muka 2 1. MOT/Pemodelan 2. Mengumpulkan Data 3. Menyimpulkan 4. JCOT/Pemantapan **Pendahuluan** • *Greeting* • Melakukan apersepsi dengan memberikan pertanyaan sebagai berikut: *1. What texts did we discuss last Tuesday?* *2. Did you still remember the structure of text?* *3. What are they?* • Guru menginformasikan pelajaran yang akan diberikan **Kegiatan Inti** • Siswa dalam kelompok, mendiskusikan dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru tentang karakteristik teks naratif seperti: 1. komponen atau unsur-unsur bahasa (leksikogramatika) yang dibutuhkan 2. struktur teks 3. tujuan komunikatif • Guru memberikan teks untuk dikerjakan dalam kelompok. • Guru membantu siswa menemukan struktur generik dari teks tersebut, dan membuat kesimpulan sementara berdasarkan jawaban-jawaban yang ditemukan melalui pertanyaan-pertanyaan yang diberikan

	• Guru melakukan refleksi tentang hal-hal yang kurang dipahami oleh siswa • Untuk pengembangan kosa kata siswa, guru memberikan tugas yang dikerjakan dirumah. Penutup Guru memberikan soal pengembangan untuk dikerjakan dirumah sebagai pemantapan materi yang sudah diberikan guru. Guru mengakhiri pelajaran.

5. Sumber/media belajar
   a. Teks naratif
   b. Buku Bahasa Inggris yang relevan
   c. Material Developed by teacher and Erlangga
6. Penilaian
   a. Teknik : tes tertulis
   b. Bentuk : Pertanyaan tertulis
   c. Instrumen :

Mengetahui **Kolaborator** **Guru/Peneliti**
Kepala SMAN I Sekampung Udik

Drs. Wiradi **Rahayu, S.Pd** **Karwanti, S.Pd**
NIP. 131966104 **NIP. 19711104**

TATAP MUKA 1 Siklus 1

1.Orientasi

2 BKOF/Pemodalan

Task 1. Read the text then answer the following question

Well, my friends, I have a very interesting story. The story is about 'Batara Kala', a myth from java. Have you heard about it? No? Never? Please be quiet and listen carefully.

You know Batara Kala was an evil giant. He always killed people, especially children. His hair was made from fire. Everybody was frightened of him.

One day, Batara Guru, the chief god invited all the gods and goddeness to drink sacred water in paradise. The water was called Tirta Amertasari. It means "The water of Immorality". You know why? Because anyone who drinks this water, he or she will live forever. He or she will never die.

You know what ? Batara Kala was not invited because he was evil. then, secretly, he flew into paradise and stole some of the water . Batara Surya, the god of Sun and Batara Chandra, the goddess of moon knew what he did. Immediately both of them reported to Batara Vishnu, the keeper god of the universe.

Questions

1. What is the text about?
2. Where does this myth come from?
3. Complete the table according to the story?

Problem	Solution to the problems
a. Batara Kala was not invited to drink Tirta Amertasari. b. Surya and Batara Chandra knew what Batara Kala did? c. Batara Kala swallowed Batara Surya and Batara Chandra.	…….. …….. ……

4. Does the story have a happy or sad ending??

5. Do you like this kind of story? Why/Why not

TATAP MUKA 2 Siklus 1

1.Bertanya

2.Hipotesis

1. Read the text again then answer the following questions

1. How many paragraph are there in the text?
2. What is the paragraph about?
3. What is the structure of the text?
4. Is the tense of the text, present or past? How do you know!

2. Write the hypotesis!

Pedoman penilaian

Penilaian untuk tatap muka 2, menekankan pada hasil akhir tulisan siswa dengan memperhatikan lima aspek, setiap aspek diberi skor kemudian perolehan nilai siswa adalah sebagai berikut:

Kreteria Keterampilan Menulis

34-47 : Buruk
48-67 : Cukup
68-85 : Baik
86-100 : Sangat Baik (J.B Heaton: 145)

Lampiran 5

RENCANA PEMBELAJARAN SIKLUS 2

Sekolah **: SMAN I Sekampung Udik**

Mata Pelajaran **: Bahasa Inggris**

Tahun Pelajaran **: 2008/2009**

Kurikulum **: KTSP**

Standar Kompetensi : Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek esai sederhana berbentuk *recount, narrative*, dan *procedure* dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Kompetensi Dasar **:** Merespon makna dan langkah-langkah retorika teks tulis *essay* secara akurat, lancer dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk naratif

Indikator **:** 1. Mengidentifikasi teks berbentuk naratif
2. Mengidentifikasi langkah retorika dan struktur teks berbentuk naratif
3. Menulis teks berbentuk naratif

Jenis Teks **:** Teks Naratif

Tema : *fable "The Fly and The Bull"*

Skill **:** Writing/menulis

Alokasi Waktu **:** 2 x 40 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat

a. Menulis *outline*/kerangka teks naratif

b. Menulis draf/cerita berbentuk naratif

2. Materi Pembelajaran

a. Teks bentuk naratif
b. Kosa kata dan tata bahasa yang terkait dengan tema
c. Tense
d. Be present, past bentuk *be* dan *have*
e. Struktur teks

3. Metode/teknik pembelajaran

a. Inkuiri: Orientasi, bertanya, hipotesis, mengumpulkan data, dan menyimpulkan
b. Diskusi
c. Penugasan
d. 4 Tahapan dalam proses pembelajaran; BKOF, MOT, JCOT, dan ICOT

4. Skenario Pembelajaran

SIKLUS	KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
2	Tatap Muka 1 MOT/ Pemodelan Mengumpulkan Data Menyimpulkan JCOT/Pemantapan Pendahuluan • *Greeting* • *Checking the attendance list* • Menjawab berbagai pertanyaan yang diberikan oleh guru seperti;	

	1. Do you remember what text we have studied? 2. What characteristics or the organization of text you know? 3. Mention them • Guru menginformasikan pelajaran yang akan Diberikan Kegiatan inti • Guru memberikan teks naratif kepada setiap kelompok siswa • Seluruh siswa membaca teks dipandu oleh guru. Tujuannya adalah untuk melihat pronounciation siswa. • Dalam kelompok, siswa membahas, mendiskusikan, menganalisa teks tersebut dengan melihat sisi; 1. Struktur teks 2. Tujuan komunikatif 3. Organization/ struktur generics 4. tense-nya • Guru memantau (*monitoring*) kegiatan • Kemudian temuan-temuan tersebut dikumpulkan oleh siswa kemudian menulis kesimpulan tentang isi teks naratif dengan cara melengkapi hipotesis dengan temuan-temuan yang baru • Langkah selanjutnya adalah dalam kegiatan inti: 1. Menentukan judul 2. Menulis draf teks naratif secara kelompok dipandu/dibimbing oleh guru • Siswa mengkomunikasikan hasil tulisan kepada guru	

	• Siswa melakukan revisi. Penutup • Guru melakukan refleksi tentang perasaan siswa selama mengikuti pelajaran ataupun kesulitan-kesulitan yang ditemui selama proses pembelajaran berlangsung • Guru mengakhiri pelajaran. **Tatap Muka 2** ICOT/Penerapan Pendahuluan • *Greeting* • *Saying the prayer* • *Checking the attendance list* • Guru menginformasikan tentang kegiatan yang harus dilakukan oleh siswa Kegiatan inti • Guru membagikan kepada setiap siswa lembar soal tes akhir, dengan tujuan untuk mengetahui sejauh mana daya serap siswa terhadap materi yang sudah dipelajari. • Siswa mengerjakan secara individu, menulis teks naratif berdasarkan perintah yang sudah diberikan. • Guru memantau *(monitoring*) kegiatan • Penilaian difokuskan pada hasil akhir tulisan siswa dengan melihat aspek-aspek dalam menulis: *1. Content* *2. Organization* *3. Vocabulary*	

	4. Language Use *5. Mechanics* Serta proses menulis, yaitu: 1. menentukan judul 2. menulis *outline*/kerangka 3. menulis draf • Setelah selesai pekerjaan siswa dikumpulkan untuk diberi penilaian • Guru menanyakan perasaan siswa pada saat menulis atau mengerjakan tugas atau hal-hal lain yang mungkin dapat memberi masukan data. Penutup Guru mengakhiri pelajaran.	

5. Sumber/media belajar
   d. Teks naratif
   e. Buku Bahasa Inggris yang relevan
   f. Material Developed by teacher and Erlangga
6. Penilaian
   d. Teknik : tes tertulis
   e. Bentuk : Pertanyaan tertulis
   f. Instrumen :

Mengetahui **Kolaborator** **Guru/Peneliti**
Kepala SMAN I Sekampung Udik

Drs. Wiradi **Rahayu, S.Pd** **Karwanti, S.Pd**
NIP. 131966104 **NIP. 19711104**

TATAP MUKA 1 Siklus 2

1.Orientasi

2 BKOF/Pemodalan

3. Bertanya

4. Hipotesis

Task 1. Read the text then answer the following question

The Fly and The Bull

There was once a little fly who thought he was very important. He felt proud of himself. One sunny morning, he flew around looking for someone to talk to. He saw a bull grazing in a field. He decided to fly down to talk to him.

The little fly flew down and buzzed around the bull's head. The bull did not bother him. He went on chewing grass. The fly then buzzed right inside the bull's ear. The bull continued chewing grass. The fly thought, "What a stupid animal". Now the fly decided to land on one of the bull's horn to make the bull notice him. He waited for the bull to say something, but the bull kept quiet.

The fly then shouted angrily," Oh Bull, if you find that I am too heavy for you, let me know and I'll fly away!"

The Bull laughed and said, "Little fly, I don't care if you stay or leave. You are so tiny that your weight does not make any different to me, so please be quiet and leave me alone.

Questions

1. Where and when didi the story happen?
2. Who were involved in the story?
3. What problem did the fly have?
4. How did he overcome his problem?
5. Then What happened to the build?
6. What is the message of the story?
7. What do you call a story that talks about animal which can speak like humans?

Task 2. Study the following sentences

a. Felt proud

b. Sunny morning

c. Flew around

d. buzzed and shouted

Task 3. Write the Hipotesis

TATAP MUKA 2 Siklus 2

1. MOT/Pemodalan
2. Menyimpulkan
3. JCOT/Pemantapan
4. ICOT/Penerapan

Task I. A Read the text by following your teacher. Discuss with your group, pay attention to the:

1. Tenses :
2. The paragraph :
3. The purpose of the text :
4. The structure generic text (find out the orientation, complication, resolution)

a. Orientation :

b. Complication :

c. Resolution :

B. If you have finished with your work, now make conclusion what you got from the text.

Pedoman penilaian

Penilaian untuk tatap muka 2, menekankan pada hasil akhir tulisan siswa dengan memperhatikan lima aspek, setiap aspek diberi skor kemudian perolehan nilai siswa adalah sebagai berikut:

Kreteria Keterampilan Menulis

34-47 : Buruk
48-67 : Cukup
68-85 : Baik
86-100 : Sangat Baik
(J.B Heaton: 145)

Lampiran 6

RENCANA PEMBELAJARAN SIKLUS 3

Sekolah **: SMAN I Sekampung Udik**
Mata Pelajaran **: Bahasa Inggris**
Tahun Pelajaran **: 2008/2009**
Kurikulum **: KTSP**
Standar Kompetensi : Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek esai sederhana berbentuk *recount, narrative*, dan *procedure* dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Kompetensi Dasar **:** Merespon makna dan langkah-langkah retorika teks tulis *essay* secara akurat, lancer dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk naratif

Indikator **:** 1. Mengidentifikasi teks berbentuk naratif
2. Mengidentifikasi langkah retorika dan struktur teks berbentuk naratif
3. Menulis teks berbentuk naratif

Jenis Teks **:** Teks Naratif
Tema : *Folk Tale " Bandung Bondowoso and Roro Jongrang"*
Skill **:** Writing/menulis
Alokasi Waktu **:** 2 x 40 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat

c. Menulis *outline*/kerangka teks naratif

d. Menulis draf/cerita berbentuk naratif

2. Materi Pembelajaran

a. Teks bentuk naratif
b. Kosa kata dan tata bahasa yang terkait dengan tema
c. Tense
d. Be present, past bentuk *be* dan *have*
e. Struktur teks

3. Metode/teknik pembelajaran

a. Inkuiri: Orientasi, bertanya, hipotesis, mengumpulkan data, dan menyimpulkan
b. Diskusi
c. Penugasan
d. 4 Tahapan dalam proses pembelajaran; BKOF, MOT, JCOT, dan ICOT

4. Skenario Pembelajaran

SIKLUS	KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
2	**Tatap Muka 1** MOT/ Pemodelan Mengumpulkan Data Menyimpulkan JCOT/Pemantapan Pendahuluan • *Greeting* • *Checking the attendance list* • Menjawab berbagai pertanyaan yang diberikan oleh guru seperti:	

	1. *Do you remember what text we have studied?* 2. *What characteristics or the organization of text you know?* 3. *Mention them* • Guru menginformasikan pelajaran yang akan diberikan Kegiatan inti • Guru memberikan teks naratif kepada setiap kelompok siswa • Seluruh siswa membaca teks dipandu oleh guru. Tujuannya adalah untuk melihat *pronounciation* siswa. • Dalam kelompok, siswa membahas, mendiskusikan, menganalisa teks tersebut dengan melihat sisi; 1. Struktur teks 2. Tujuan komunikatif 3. *Organization*/ struktur generik 4. *tense*-nya • Guru memantau (*monitoring*) kegiatan • Kemudian temuan-temuan tersebut dikumpulkan oleh siswa kemudian menulis kesimpulan tentang isi teks naratif dengan cara melengkapi hipotesis dengan temuan-temuan yang baru • Langkah selanjutnya adalah: 3. Menentukan judul 4. Menulis draf teks naratif secara kelompok dipandu/dibimbing oleh guru • Siswa mengkomunikasikan hasil tulisan kepada guru • Siswa melakukan revisi.	

	Penutup • Guru melakukan refleksi tentang perasaan siswa selama mengikuti pelajaran ataupun kesulitan-kesulitan yang ditemui selama proses pembelajaran berlangsung • Guru mengakhiri pelajaran. **Tatap Muka 2** ICOT/Penerapan Pendahuluan • *Greeting* • *Checking the attendance list* • Guru menginformasikan tentang kegiatan yang harus dilakukan oleh siswa Kegiatan inti • Guru membagikan kepada setiap siswa lembar soal tes akhir, dengan tujuan untuk mengetahui sejauh mana daya serap siswa terhadap materi yang sudah dipelajari. • Siswa mengerjakan secara individu, menulis teks naratif berdasarkan perintah yang sudah diberikan. • Guru memantau *(monitoring*) kegiatan • Penilaian difokuskan pada hasil akhir tulisan siswa dengan melihat aspek-aspek dalam menulis: 1. *Content* 2. *Organization* 3. *Vocabulary* 4. *Language Use* 5. *Mechanics*	

	Serta proses menulis, yaitu: 1. menentukan judul 2. menulis *outline*/kerangka 3. menulis draf • Setelah selesai pekerjaan siswa dikumpulkan untuk diberi penilaian • Guru menanyakan perasaan siswa pada saat menulis atau mengerjakan tugas atau hal-hal lain yang mungkin dapat memberi masukan data. Penutup Guru mengakhiri pelajaran.	

5. Sumber/media belajar
   g. Teks naratif
   h. Buku Bahasa Inggris yang relevan
   i. Material Developed by teacher and Erlangga

6. Penilaian
   g. Teknik : tes tertulis
   h. Bentuk : Pertanyaan tertulis
   i. Instrumen :

Mengetahui **Kolaborator** **Guru/Peneliti**
Kepala SMAN I Sekampung Udik

Drs. Wiradi **Rahayu, S.Pd** **Karwanti, S.Pd**
NIP. 131966104 **NIP. 19711104**

Tatap Muka 1 Siklus 3

A. Still in group,

Bandung Bondowoso and Roro Jongrang
(The legend of Prambanan Temple)

Once, there were a beautiful Javenese princes whose name Roro Jongrang whose beauty was very famous in the land was the daughter of Prabu Baka, an evil king.

One day, a handsome young man will super natural power, named Bandung Bondowoso, defeated and killed Prabu Baka. On seeing Princess Roro Jongrang's beauty, Bandung Bondowoso fell in love and wanted to marry her.

Meanwhile, Princess Roro Jongrang felt sad due to the death of her father. But she was also afraid of Bandung. So to refuse politely, she made a condition. "I will marry you but you have to build one thousand temple in one night as a wedding gift." Requested Roro Jongrang Bandung agreed with this condition.

Helped by the spirit of demos, Bandung started building the temple. Approaching midnight, the work was nearby done. Roro Jongrang knew and thought, "What shall I do? Bandung is smarter than me, I will lose against Bandung."

Suddenly she got an idea. She woke up all the women in the palace and ordered them to make the noisy sounds of grinding rice so that the roosters would think it had already dawn.

Bandung Bondowoso got frustrated because he failed to complete the thousandth temple. "The princess has deceived me!" Following his anger, he cursed Roro Jongrang, "You have cheated me. Now, the thousandth temple is you!"

At once, the princess turned into a statue. Knowing this, Bandung Bondowoso regretted this and he went away into a far land. From then, people called the temple Prambanan Temple and the princess statue Roro Jongrang statue.

Answer these question !

1. *Who were the participant in the story?*
2. *What problem did Bandung Bondowoso have?*
3. *What problem did Roro Jongrang have?*
4. *How did they solve their problem?*
5. *Does the story have happy or sad ending?*
6. *What tenses is mostly used in the story?*
7. *Find the adverbs that indicate the story happened in the past!*
8. *Underline the direct speech.*

B. Work in groups of five. Finish the following story. Make the organization of a narrative. Orientation, Complication, and Resolution.

Tatap Muka 2 Siklus 3

.A. ICOT/Penerapan

Task 2. Do individually, write a short Narrative about folk tale

1. Write a tittle of text,
2. The outline of text, and
3. The draft of text using your own Ideas.
4. Write nthe hipotesis

Pedoman penilaian

Penilaian untuk tatap muka 2, menekankan pada hasil akhir tulisan siswa dengan memperhatikan lima aspek, setiap aspek diberi skor kemudian perolehan nilai siswa adalah sebagai berikut:

Kreteria Keterampilan Menulis

34-47 : Buruk
48-67 : Cukup
68-85 : Baik
86-100 : Sangat Baik
(J.B Heaton: 145)

Lampiran 7

Rambu Penilaian Menulis

Isi (*content*)
30-27 sangat baik, siswa mengungkapkan substansi bahasan dengan lengkap
26-22 baik, siswa mengungkapkan substansi bahasan cukup memadai
21-17 kurang baik, siswa mengungkapkan substansi bahasan terbatas sedikit bahasan yang terungkap dalam tulisannya
16-13 buruk, siswa tidak mengetahui substansi bahasan, tidak terkait dengan subyek bahasan.

Pengorganisasi (*organization*)
20-18 sangat baik, siswa mengungkapkan ide dengan lancer, gagasan dengan jelas terungkap dengan baik.
17-14 baik, siswa mengungkapkan ide/gagasan tetapi tidak terorganisasi dengan baik, terkadang kacau karena penjelasan yang diulang-ulang sehingga alur kurang jelas.
13-10 cukup, siswa tidak lancardalam mengungkapkan ide, membingungkan, kadang tidak nyambung.
8-7 buruk, siswa tidak dapat mengkomunikasikan ide tidak terorganisasi

Kosa kata (*vocabulary*)
20-18 sangat baik, pemilihan dan penggunaan kosakata dan idiom yang tepat.
17-14 baik, penggunaan kosakata dan idiom dengan sedikit kesalahan tanpa merubah makna.
13-10 cukup, pemilihan kata yang kurang tepat, banyak kesalahan dalam penggunaanya.
8-7 buruk, pengetahuan kosakata Bahasa Inggris sangat sedikit, sulit dimengerti

Penggunaan Bahasa (*Language Use*)
25-22 sangat baik, menggunakan bahasa yang komplek dan efektif
21-18 baik, siswa mengungkapkan dengan kalimat sederhana dan mudah dimengerti
17-11 kurang baik, siswa mengungkapkan dengan kalimat sederhana/komplek yang tidak mudah dimengerti pembaca.
10-5 sangat baik, siswa tidak mempunyai konstruk/pola kalimat

Mekanik (*Mechanics*)
5, sangat baik, siswa menulis dengan aturan ejaan, tanda baca dan huruf kapital dengan lancar.
4, baik, hanya sedikit kesalahan dalam tanda baca dan huruf kapital.
3, sering terjadi kesalahan dengan ejaan tanda baca dan huruf kapital

Lampiran 8

Soal untuk pre tes dan post test

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Keterampilan : Menulis *(writing*)
Kelas/Semester : X/ Genap
Waktu : 2 X 40 menit

Write a short narrative by using your own idea. Follow this instruction.

1. Write the tittle of the text
2. Write the outline
3. Write the draft of text
4. What is the generic structure
5. If you have finished, give it to your teacher

Lampiran 9

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN
PENELITIAN TINDAKAN KELAS

Sekolah : SMAN I Sekampung Udik
Hari/Tanggal :…….
Kelas :…….
Jam Ke :…….
Nama Guru : ……

Berilah tanda Check List (√) pada kolom yang sesuai menurut penilaian anda

GURU

N0	Aspek yang diamati	Selalu	Sering	Jarang	Tidak Pernah
1.	Dalam mengajar guru memotivasi siswa				
2.	Aktivitas belajar mengajar berlangsung dalam suasana menyenangkan				
3.	Pembelajaran dikelola dengan pendekatan, metode, strategi, teknik yang tepat				
4.	Ada miskonsep dalam isi pembelajaran				
5.	Guru membimbing dan memperhatikan siswa				
6.	Penejelasan guru menggunakan Bahasa Inggris dengan jelas				
7.	Guru menggunakan alat peraga yang sesuai				
8.	Guru menguasai materi				
9.	Guru mengkaitkan materi dengan kegiatan pembelajaran				
10.	Antusias guru dalam mengajar				
11.	Guru menggunakan sumber belajar tidak hanya terbatas pada buku				
12.	Guru memberi penghargaan kepada siswa seperti pujian				
13.	Guru memberi sanksi kepada siswa				
14.	Guru memberi layanan individual				
15.	Ketepatan waktu				
SISWA					
1.	Belajar dalam keadaan antusias dan gembira				
2.	Berinteraksi dengan siswa lain				
3.	Berinteraksi dengan guru				
4.	Bertanya dan menjawab				
5.	Mengungkapkan pendapat				
6.	Menghargai pendapat siswa lain				
7.	Keaktifan dalam kelompok				
8.	Berminat dalam mengikuti kegiatan				
9.	Memahami tujuan/maksud kegiatan				

Mengetahui **Kolaborator** **Guru/Peneliti**
Kepala SMAN I Sekampung Udik

Drs. Wiradi **Rahayu, S.Pd** **Karwanti, S.Pd**
NIP. 131966104 **NIP. 19711104**

Lampiran 10

KUESIONER

Jawablah pertanyaan-pertanyaan ini dengan jujur sesuai dengan anda rasakan selama mengikuti pembelajaran

INKUIRI

1. Pengamatan/Orientasi

Pertanyaan:

a). Apa yang anda lakukan dalam pengamatan/orientasi

b). Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa?

Jawaban:

…….

……

……

2. Bertanya atau merumuskan masalah

Pertanyaan:

a) Bagaimana anda menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan?

b) Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa.

Jawaban:

…….

…….

…….

3. Hipotesis

Pertanyaan

a. Bagaimana anda melakukan hipotesis?

b. Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa.

Jawaban:

……

…….

4. Pengumpulan data

Pertanyaan

a) Bagaimana anda mengumpulkan data?

b) Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa

Jawaban:

……

……

5. Penyimpulan

Pertanyaan:

a). Bagaimana anda melakukan penyimpulan
b) Apakah anda mengalami kesulitan
c) Apakah anda mengalami kesulitan/ajika ya mengapa
Jawaban:
……
……
……

Menulis

1. **Menulis Kerangka/outline**

Pertanyaan:
a). Bagaimana anda menulis kerangka/outline
b). Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa?
Jawaban:
……
……

2. **Menulis Draf**

Pertanyaan:
a). Bagaimana anda menulis draf?
b). Apakah anda mengalami kesulitan? Jika ya, mengapa?
Jawaban:
……
……
……

Lampiran 11

Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa

NO	ASPEK	AKTIVITAS	JUMLAH SISWA	%
	A. PROSES INKUIRI			
1.	Pengamatan/ Orientasi BKOF	1. Mendengarkan penjelasan guru tentang topic, tujuan, hasil belajar, dan pokok-pokok kegiatan untuk mencapai tujuan 2. Menjawab pertanyaan luncuran yang terkait dengan topic atau tema 3. Menjawab pertanyaan tentang isi teks dengan maksimal		
2.	Bertanya/merumuskan masalah	1.Menjawab pertanyaan luncuran sebagai apersepsi 2.Menjawab pertanyaan-pertanyaan tentang komponen-komponen bahasa yang terkait 3.Menjawab pertanyaan tentang karakteristik teks naratif		
3.	Hipotesis	Melakukan hipotesis/menulis kesimpulan sementara		
4.	MOT Mengumpulan data	1. Membaca teks naratif 2. Menganalisis teks naratif 3. Mengumpulkan data/ informasi/temuan- temuan membuat kesimpulan		
5.	Penyimpulan	Membuat kesimpulan		
	B. PROSES MENULIS			
1.	JCOT & ICOT menulis kerangka/outline	1. Membuat sendiri 2. Meniru contoh 3. Meniru teman 4. Tidak membuat		
2.	Menulis draf	1.Membuat sendiri 2.Meniru contoh 3 Meniru teman 4 Tidak membuat		