

## DAFTAR PUSTAKA

- Any, Anjar. 1986. *Perkawinan Adat Jawa*. PT Pabelan. Surakarta. Hlm 11.
- Arikunto, Suharsimi. 2011. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta. Jakarta. Hlm 274.
- Beatty, Andrew. 2001. *Variasi Agama di Jawa: Suatu Pendekatan Antropologi*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. Hlm 222.
- Bungin, Burhan. 2001. *Merode Penelitian Kualitatif*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. Hlm 82.
- Depdikbud. 1977. *Adat dan Upacara Perkawinan Daerah Istimewa Yogyakarta*. PN.Balai Pustaka. Jakarta. Hlm 25 dan 73.
- Emzir. 2011. *Metodolgi Penelitian Kualitatif (ANALISIS DATA)*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. Hlm 129.
- Hardiansyah, Haris. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Salemba Humanika. Jakarta. Hlm 7, 118 dan 132.
- Hariwijaya, M. 2004. *Tata Cara Penyelenggaraan Perkawinan Adat Jawa*. Hanggar Kreator. Yogyakarta. Hlm 6.
- Haryanto, Sindung. 2013. *Dunia Simbol Orang Jawa*. Kepel Press. Yogyakarta. Hlm 4 dan 5.
- Herusatoto, Budiono. 2005. *Simbolisme dalam Budaya Jawa*. Hanindita Graha Widia. Yogyakarta. Hlm 10.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta. Jakarta. Hlm 116.
- Maran, Rafael Raga. 2000. *Manusia dan Kebudayaan dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*. PT. Rineka Cipta. Jakarta. Hlm 43.
- Profil Desa Mataram Baru. 2014. Hlm 1-66.
- Singarimbun, Masri dan Sofian Effendi (Ed.). 1989. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta : LP3ES. Hlm 46 dan 48.

- Spradley. 1990. *Format-format Penelitian Sosial*. Rajawali Press. Jakarta. Hlm 57.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Universitas Sebelas Maret. Surakarta. Hlm 66.
- Tebba, Sudirman. 2007. *Etika dan Tasawuf Jawa; Untuk Meraih Ketenangan Batin*. Jakarta. Pustaka IrVan. Hlm 13.
- Wiranata, I Gede A.B. 2002. *Antropologi Budaya*. Bandung. Citra Aditya Bakti. Hlm 106.
- ZairulHaq, Muhammad. 2011. *Mutiara Hidup Manusia Jawa: Menggali Butir-Butir Ajaran Lokal Jawa Untuk Menuju Kearifan Hidup Dunia Dan Akhirat*. Aditya Media Publishing. Yogyakarta. Hlm 5.

#### **Sumber Internet:**

- Hafid Karami, Mokhamad. "Makna Simbolik Pada Sesajen Kesenian Tradisional Kuda Lumping Di Kabupaten Sumedang".  
<http://elib.unikom.ac.id/download.php?id=209544>. Diakses pada hari Minggu. 28 September 2014. Pukul 10.45 WIB.

#### **Sumber Skripsi:**

- Sari, Rosalia. 2002. "Simbol dan Makna Kesenian Janeng di Desa Pringsewu".  
*Skripsi*. Unversitas Lampung. Bandar Lampung.

#### **Wawancara:**

- Bibit. 60 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 20 Februari 2015. Jum'at. Pukul 13.00 WIB.
- Jilan. 67 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 28 Januari 2015. Rabu. Pukul 19.00 WIB.
- Mardi. 65 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 15 Februari 2015. Senin. Pukul 15.00 WIB.
- Paing. 63 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 14 Februari 2015. Sabtu. Pukul 20.00 WIB.
- Supatmo. 67 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 17 Februari 2015. Selasa. Pukul 09.00WIB.
- Suradi. 65 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru Kabupaten Lampung Timur. 20 Februari 2015. Jum'at. Pukul 19.00 WIB.

Wardi. 56 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru  
Kabupaten Lampung Timur. 20 Februari 2015. Jum'at. 09.00 WIB.

Yatni. 50 Tahun. Di Dusun II Desa Mataram Baru Kecamatan Mataram Baru  
Kabupaten Lampung Timur. 25 Januari 2015. Minggu. Pukul 10.00 WIB.

No.	Nama	Umur	Pekerjaan	
			Lama	Baru
1	Bibit	60 Tahun	Petani	Petani
2	Jilan	67 Tahun	Pedagang	Petani
3	Mardi	65 Tahun	Wiraswasta	Petani
4	Paing	63 Tahun	Petani	Petani
5	Supatmo	67 Tahun	Petani	Pertain dan Berdagang
6	Suradi	65 Tahun	Petani	Petani
7	Wardi	56 Tahun	Wiraswasta	Petani
8	Yatni	50 Tahun	Guru dan Rias Pengantin	Guru dan Rias Pengantin