

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|------------------------------|----------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| ABSTRAK | ii |
| PENGESAHAN | iv |
| RIWAYAT HIDUP | v |
| MOTO | vi |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| SANWACANA | viii |
| DAFTAR ISI | xi |
| DAFTAR SINGKATAN..... | xii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|------------------------------------|---|
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 7 |
| 1.5 Ruang Lingkup Penelitian | 8 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|--|----|
| 2.1 Hakikat Puisi | 9 |
| 2.1.1 Pengertian Puisi | 9 |
| 2.1.2 Unsur Pembangun Puisi | 10 |
| 2.2 Hakikat Majas..... | 13 |
| 2.2.1 Pengertian Majas | 13 |
| 2.2.2 Jenis-Jenis Majas | 14 |
| 2.2.2.1 Majas Perbandingan..... | 15 |
| 2.2.2.2 Majas Pertautan | 20 |
| 2.2.2.3 Majas Pertentangan..... | 26 |
| 2.2.3 Fungsi Majas | 35 |
| 2.3 Apresiasi Puisi | 36 |
| 2.4 Pembelajaran Sastra di SMA | 38 |
| 2.4.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran | 40 |
| 2.4.2 Pelaksanaan Pembelajaran | 44 |
| 2.4.3 Evaluasi | 46 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|-------------------------------|----|
| 3.1 Metode | 52 |
| 3.2 Sumber Data | 53 |
| 3.3 Teknik Analisis Data..... | 55 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

| | |
|--|-----|
| 4.1 Hasil Pembahasan Penelitian..... | 58 |
| 4.1.1 Majas Perbandingan | 59 |
| 4.1.2 Majas Pertautan..... | 73 |
| 4.1.3 Majas Pertentangan | 87 |
| 4.2 Rancangan Pembelajaran | 91 |
| 4.2.1 Identitas Mata Pelajaran | 91 |
| 4.2.2 Perumusan Indikator..... | 92 |
| 4.2.3 Perumusan Tujuan Pembelajaran..... | 93 |
| 4.2.4 Pemilihan Bahan Ajar..... | 94 |
| 4.2.5 Metode Pembelajaran..... | 94 |
| 4.2.6 Kegiatan Pembelajaran..... | 97 |
| 4.2.7 Pemilihan Sumber Belajar | 103 |
| 4.2.8 Penilaian | 104 |

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

| | |
|--------------------|-----|
| 5.1 Simpulan | 107 |
| 5.2 Saran | 109 |

| | |
|-----------------------------|------------|
| DAFTAR PUSTAKA | 110 |
|-----------------------------|------------|