

SANWACANA

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggunaan Majas dalam Kumpulan Puisi *Sutradara Itu Menghapus Dialog Kita* karya Sapardi Djoko Damono dan pembelajarannya di SMA” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Lampung.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis tentu telah banyak menerima masukan, arahan, bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan hal itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Dr. Edi Suyanto, M.Pd. selaku Pembimbing I yang dengan penuh sabar telah membimbing, membantu, memberikan solusi, menjelaskan, dan mengarahkan penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Muhammad Fuad, M.Hum. selaku Pembimbing II sekaligus Dekan FKIP Universitas Lampung atas kesediaan dan keikhlasannya memberikan bimbingan, saran, arahan, dan motivasi yang diberikan selama penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Munaris, M.Pd. selaku Pembahas yang telah memberikan bimbingan, masukan, saran, dan bantuan kepada penulis.

4. Dr. Mulyanto Widodo, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni sekaligus Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, masukan, nasihat, dan motivasi kepada penulis.
5. Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
6. Bapak dan Ibu dosen serta staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.
7. Bapak dan Ibu staf administrasi FKIP Universitas Lampung.
8. Orang tuaku, papa Ermin Zahri dan mama Sukarningsih dengan segala limpahan cinta dan kasih sayang, memberikan nasihat, dukungan, motivasi, serta untaian doa yang tiada terputus untuk keberhasilan penulis.
9. Kakak dan adik-adikku tersayang, Rio Angga Wijaya, Riska Inggried Mandalasari, dan Reisyia Alya Wijaya yang telah memberikan doa, keceriaan, mendukung, dan memberikan semangat kepada penulis.
10. Seluruh keluarga besarku yang telah menyelipkan senyum dan doa untuk keberhasilanku.
11. Seseorang yang telah memberikan kasihnya, Windu Budiarta, S.Pd. yang selalu memberikan dukungan, motivasi, semangat, dan doa kepada penulis.
12. Sahabat-sahabat seperjuanganku Devi Novitasari, Dewi Ayu Purnamasari, Elisa Novitasari, Herda Silviana, Qonita Afriyani, dan Warisem. Penulis sengaja menyebut nama kalian secara alfabetis karena sungguh tiada maksud ingin membeda-bedakan posisi kalian di hati penulis. Terima kasih telah memberika keceriaan, saling menghibur, memberikan dukungan, motivasi, memberikan semangat serta persahabatan dan kebersamaan yang begitu indah yang kalian berikan selama ini.

13. Teman-teman Batrasia 2011, Budi Risnawati dan teman-teman lainnya terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya.
14. Teman-teman KKN Kependidikan Terintegrasi Pekon Rantau Tijing Kecamatan Pugung Kabupaten Tanggamus.
15. Kepada semua pihak yang ikut berperan dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah *subhanahuwataala* membalas segala keikhlasan, amal, dan bantuan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Harapan penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, terutama bagi dunia pendidikan, khususnya Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Amin.

Bandarlampung, Januari 2016

Ratih Amalia Wulandari