

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRACT	ii
ABSTRAK	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN PERNYATAAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
SANWACANA	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR DAN DIAGRAM	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Konsep Dasar Prosa Fiksi	10
2.1.1 Pengertian Cerpen	10
2.1.2 Unsur-unsur Intrinsik Cerpen	11
2.1.2.1 Tema	11
2.1.2.2 Latar dan Pelataran	13
2.1.2.3 Gaya Bahasa (<i>Style</i>)	14
2.1.2.4 Alur	15
2.1.2.5 Sudut Pandang/Point of View	17
2.1.2.6 Tokoh dan Penokohan	18
2.2 Aspek Moral dalam Karya Sastra	22

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian	35
3.2 Subjek Penelitian	39
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	41
3.3.1 Tempat Penelitian	41
3.3.2 Waktu Pelaksanaan Penelitian	41
3.4 Posedur Tindakan	41
3.4.1 Perencanaan Tindakan	42
3.4.2 Pelaksanaan Tindakan	42
3.4.3 Observasi	42
3.4.4 Refleksi	47
3.5 Teknik Pengumpulan Data	47
3.5.1 Teknik Tes	48
3.5.1 Teknik Nontes	48
3.6 Teknik Analisis Data	49
3.7 Indikator Keberhasilan	53

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Hasil Penelitian	62
4.1.1	Siklus I	64
4.1.1.1	Perencanaan Tindakan	64
4.1.1.2	Pelaksanaan Tindakan	65
4.1.1.3	Pengamatan/Observasi.....	69
4.1.1.4	Refleks.....	93
4.1.2	Siklus II	97
4.1.2.1	Perencanaan Tindakan	98
4.1.2.2	Pelaksanaan Tindakan	99
4.1.2.3	Pengamatan/Observasi	102
4.1.2.4	Refleksi	129
4.1.3	Siklus III	131
4.1.3.1	Perencanaan Tindakan	133
4.1.3.2	Pelaksanaan Tindakan	133
4.1.3.3	Pengamatan/Observasi	136
4.1.3.4	Refleksi	162
4.2	Pembahasan	164
4.2.1	Pembahasan Penelitian	165
4.2.1.1	Perencanaan Pelaksanaan Tindakan	165
4.2.1.2	Proses Pelaksanaan Pembelajaran	168
4.2.1.3	Proses Evaluasi Pembelajaran	173

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan 179

5.2 Saran	180
DAFTAR PUSTAKA	181
LAMPIRAN	183