

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, Subarti. Maidar G. Arsjad. Sakura H. Ridwan. 1988. *Pembinaan kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta : Erlangga.
- Apriyanti, Evi. 2010. *Penerapan Aneka Sumber Belajar untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP N I Hulu Sungkai (Tesis)*. Bandar Lampung: Universitas Lampung.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *PROSEDUR PENELITIAN Suatu pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka.
- Arsyad , Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Raja Gafindo Persada.
- Atmowiloto, A. 1980. “Sri Asih dalam Tradisi Komik Indonesia : Benturan Antara Komoditi Fantasi dengan Fiksi Sains. Kompas.29 November 1980.
- Bonneff, M. 1998. *Komik Indonesia* (terj. Rahayu S.Hidayat). Jakarta : Gramedia
- Bundhowi, M. 1999. *Komik Strip dan Kartun : Upaya untuk Memadukan Unsur Kesigapan dan Kepekaan Budaya yang Tinggi pada Pengajaran BIPA*. Bandung : KIPBIPA III IKIP BANDUNG.
- Budianta, Melani. Dkk. 2003. *Membaca SASTRAS. Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: Indonesia Tera.
- Br, Dwi Koendoro. 2007. *Yuk, Bikin Komik*. Bandung : DAR! Mizan.
- Darmawan, Hikmat. 2012. *How To Make Comics Menurut Para Master Komik Dunia*. Yogyakarta: Plotpoint
- Djuharmie, E.K. dan Asep Juanda. 2004. *Bahasa Indonesia untuk SMA kelas XI*. Jakarta: Regina
- Depdikbud, 1997. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Depdiknas. 2000. *Model Penilaian Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdiknas
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metode Pembelajaran Drama*. Jogjakarta : CAPS.

- Franz, K. dan Meir, B. 1994. *Membina Minat Baca*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.
- Jusmar, Ahmad.dkk. 2010. *Teater Asyik Asyik Teater*. Bandarlampung: Teater Satu.
- Keraf, Gorys. 1999. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia
- Kompas. 1990. "Genre Komik yang Cerdas". 16 Februari 1998.
- Kompas. 2013. "Habis Berburu Komik, Terbitlah Banjir Komik". 27 Januari 2013.
- Komaidi, Didik. 2011. *Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Kusmayadi, Ismail. 2011. *Guru Juga Bisa (Me)Nulis*. Bandung: Tinta Emas.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung : Yrama Widya.
- _____. 2006. *Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya
- Kridalaksana, H. 1982. *Fungsi Bahasa dan Sikap Bahasa*. Ende Flores : Nusa Indah.
- Lestari, Suci. 2009. Media Komik (Jakarta : Universitas Pendidikan Indonesia) hal 4
(Diakses Senin 31 Desember 2012, 9.30 WIB)
- McCloud, S. 2001. *Understanding Comics : Memahami Komik* (terj. S. Kinanti). Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia
- Nurgiyantoro, B. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Jogyakarta : Gajah Mada Universitas Press.
- _____. 2005. *Sastra Anak*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sadiman,Arief S. dkk. 2009. *MEDIA PENDIDIKAN. Pengertian, Pengembangan, dan Manfaat*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.

- Sanjaya, Wina. 2009. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana Persada media Group.
- Semi, M. Atar. 1997. *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung : Angkasa.
- Soemanto, Bakdi. 2001. *Jagat teater*. Yogyakarta: Media pressindo
- Sujana, Nana dan Rivai Ahmad. 1991. *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Sumiati dan Asra.2007. *Metode Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Teeuw. A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra : Pengantar teori Sastra*. Bandung Pustaka Jaya.
- Waluyo, Dewi Heru. 2006. *Komik sebagai Media Komunikasi Visual Pembelajaran*. Surabaya : Universitas Kristen Petra.
- Waluyo, Herman J. 2006. *Drama Teori & Pengajarannya*. Jogjakarta : Hanindita Graha Widia.
- Wanita Inonesia. 2013. “*Pasang Surut Komik Indonesia*”. 2-8 Maret 2013.
- .