

## **ABSTRAK**

### **PERTUNJUKAN *SINTREN* DI DESA NEGARA RATU KECAMATAN NATAR KABUPATEN LAMPUNG SELATAN**

**Oleh**

**MARLINA**

Perubahan kebudayaan selalu terjadi dalam kehidupan manusia dan masyarakat. Hal ini disebabkan karena manusia memiliki potensi dan kecenderungan untuk berubah dalam kehidupannya. Perubahan-perubahan pada kehidupan masyarakat tersebut adalah suatu fenomena sosial, oleh karena setiap manusia mempunyai kepentingan yang tak terbatas. Perubahan demi perubahan selalu ada dalam kehidupan manusia. Contohnya adalah perubahan apresiasi masyarakat terhadap kesenian *sintren* di desa Negara Ratu. Masyarakat awalnya memiliki apresiasi tinggi terhadap *sintren* dan kini apresiasi tersebut mulai redup di masyarakat desa Negara Ratu. Bentuk apresiasi masyarakat terhadap seni yaitu saat masyarakat menggunakan kesenian tersebut sebagai hiburan. Perubahan apresiasi masyarakat menurun dapat terjadi karena ada faktor-faktor yang mendorong perubahan tersebut.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana apresiasi masyarakat terhadap hiburan seni *sintren* di Desa Negara Ratu Kecamatan Natar Kabupaten Lampung Selatan. Kegunaan penelitian ini, bagi Peneliti, menambah wawasan, ilmu pengetahuan, pengalaman, dan informasi mengenai bagaimana apresiasi masyarakat terhadap seni *sintren* di desa Negara Ratu Natar Lampung Selatan. Bagi masyarakat di Lampung, penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi untuk mengetahui bagaimana apresiasi masyarakat terhadap seni *sintren* di desa Negara Ratu Natar Lampung Selatan. Bagi masyarakat Negara Ratu Natar Lampung Selatan, penelitian ini dapat dijadikan salah satu bahan bacaan yang membahas tentang bagaimana apresiasi masyarakat terhadap seni *sintren* di desa Negara Ratu Natar Lampung Selatan.

Kesimpulan penelitian ini, yaitu apresiasi masyarakat menurun terhadap hiburan seni *Sintren* disebabkan oleh faktor dalam dan faktor luar. Faktor dalam yaitu, pelaku *sintren* dan instrumen *sintren*. Sedangkan Faktor luar yaitu, hiburan organ, kaset dan DVD, Televisi, Handphone android, interaksi sosial dan ekonomi.