

## **ABSTRAK**

### **GAYA BAHASA MARIO TEGUH PADA ACARA MARIO TEGUH *THE GOLDEN WAYS* DAN RANCANGAN PEMBELAJARANNYA UNTUK BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) KELAS XII/SEMESTER II**

**Oleh  
Vanny Putra Dewangga**

Penelitian ini dilakukan berdasarkan rumusan masalah yaitu bagaimana tindak tutur dalam gaya bahasa Mario Teguh pada acara Mario Teguh *The Golden Ways*, serta rancangan pembelajarannya di SMA pada kurikulum K-13. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan tindak tutur dalam gaya bahasa Mario Teguh pada acara Mario Teguh *The Golden Ways*, serta membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) di SMA.

Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data pada penelitian ini berupa video atau rekaman acara program televisi Mario Teguh *The Golden Ways* episode *UN No Worries*. Data penelitian diperoleh berdasarkan gaya bahasa yang digunakan oleh Mario Teguh pada acara Mario Teguh *The Golden Ways* episode *UN No Worries*.

Hasil penelitian ditemukan bahwa Mario Teguh menggunakan beragam gaya bahasa sebagai upaya menunjukkan identitas. Penggunaan gaya bahasa sebagai alat komunikasi Mario Teguh bertujuan agar fungsi komunikatif yang terdapat dalam tuturan memiliki daya tarik untuk didengar audien. Tiap tuturan gaya bahasa yang digunakan tersebut mengandung tindak lokusi, ilokusi, dan perlokusi yang menjadi fungsi komunikatif pada tuturan gaya bahasa. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa sebagai motivator Mario Teguh tidak hanya menggunakan gaya bahasa sebagai pembungkus fungsi komunikatif untuk memberikan saran. Namun, Mario Teguh menggunakan gaya bahasa sebagai pembungkus tindak lokusi dan ilokusi direktif yang fungsi komunikatifnya berupa tindakan langsung untuk memerintah serta mengajak audien agar melakukan perubahan sesuai solusi yang disampaikannya. Fungsi komunikatif dari gaya bahasa tersebut digunakan untuk meyakinkan audien agar audien sependapat, dan segera melakukan apa yang dituturkan Mario Teguh. Video *talkshow* Mario Teguh *The Golden Ways* episode *UN No Worries* dapat diimplikasikan terhadap pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di SMA. Materi pembelajaran siswa kelas XII semester genap tentang menganalisis teks editorial/opini dengan cermat. Pada kegiatan pembelajaran siswa dapat mengeksplorasi kemampuannya untuk menganalisis bahasa teks editorial/opini dengan cermat.