## **ABSTRAK**

## DESKRIPSI LATAR DALAM NOVEL AYAH KARYA ANDREA HIRATA DAN RANCANGAN PEMBELAJARANNYA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS

## Oleh

## MAGISTA WAHYU PRASETYA

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah bagaimanakah deskripsi latar dalam novel *Ayah* karya Andrea Hirata dan rancangan pembelajarannya di SMA. Tujuan penelitian ini untuk memerikan deskripsi latar dalam novel *Ayah* karya Andrea Hirata dan perancangannya sebagai bahan ajar sastra di SMA. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian adalah novel *Ayah* karya Andrea Hirata. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah analisis teks.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam novel *Ayah* terdapat pendekatan realistis, impresionistis, dan menurut sikap penulis serta diksi dan kiasan untuk mendeskripsikan latar tempat, latar waktu, dan latar sosial. Diksi yang digunakan yaitu (1) makna denotasi dan konotasi, (2) penggunaan kata abstrak dan konkret, (3) penggunaan kata umum dan khusus, (4) penggunaan kata populer dan kajian, dan (5) penggunaan kata serapan dari bahasa asing dan daerah, serta kiasan berupa (1) meafora, (2) simile, dan (3) personifikasi.

Rancangan pembelajaran terhadap hasil penelitian, berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebagai bahan pembelajaran untuk siswa kelas XII semester genap dengan kompetensi dasar 4.9 merancang novel atau novelet dengan memperhatikan isi dan kebahasaan.

Kata kunci : deskripsi latar, novel, rancangan pembelajaran.