

## **ABSTRAK**

### **SUASANA BATIN TOKOH DALAM NOVEL *DARI JENDELA HAUZAH* KARYA OTONG SULAEMAN DAN PEMBELAJARANNYA DI SMA KELAS XII**

**Oleh**

**WIDYA TRI ASTUTI**

Masalah pada penelitian ini adalah suasana batin tokoh dalam novel *Dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman dan kaitannya dengan pembelajaran di SMA kelas XII. Tujuan penelitian ini yaitu mampu mendeskripsikan suasana batin tokoh yang terkandung dalam novel *Dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman. Selain itu, siswa mampu memahami kaitan suasana batin tokoh dalam novel *Dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman dengan pembelajaran di Sekolah Menengah Atas (SMA) kelas XII. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman yang diterbitkan pada bulan Maret 2010. Data yang dianalisis pada penelitian ini berupa suasana batin kesedihan (*grief* dan *bereavement*), kesenangan, dan kemarahan, serta pembelajarannya di SMA kelas XII.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel *dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman di dalamnya ditemukan tiga jenis suasana batin. Tokoh yang mengalami tiga unsur suasana batin (kesedihan, kesenangan, dan kemarahan) yaitu Asep, Alifia, Askari, Dewa, dan Daniel. Tokoh yang mengalami dua unsur

suasana batin (kesedihan dan kesenangan) yaitu Syafiq Marteen, Ishak Mohsen, dan Pak Dani. Tokoh yang mengalami suasana batin kesenangan saja yaitu Kang Maman, Arfan, Zaini, Syeikh Abdullah, Taufik, Ali, Mahdi, Kadir, Haji-Ogho Gilani, dan Narges. Tokoh yang mengalami suasana batin kemarahan saja yaitu Munir, dan Sinta. Novel *dari Jendela Hauzah* Karya Otong Sulaeman dapat dijadikan rancangan pembelajarannya sebagai bahan pembelajaran di SMA kelas XII semester genap karena di dalam novel tersebut tidak hanya menceritakan tentang kisah percintaan melainkan menceritakan tentang pentingnya memperoleh ilmu setinggi-tingginya sehingga cita-cita pun dapat tercapai.

**Kata kunci:** novel, suasana batin, rancangan pembelajaran