

ABSTRAK

ANALISIS INTENSI PENGUNJUNG REMAJA WISATA MALAM DI BANDAR LAMPUNG (Studi Pada Center Stage, Novotel Lampung)

Oleh

JAKA FITRAH RAMADHAN CHANIAGO

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskriptifkan Intensi Pengunjung Remaja Wisata Malam di Bandar Lampung khususnya Studi pada Center Stage, Novotel Lampung. Penelitian ini merupakan merupakan sebuah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Berdasarkan tingkat Intensitas mengunjungi objek wisata malam dikalangan remaja, yang memang cukup tinggi, terutama pada golongan tertentu saja. Mahasiswa yang kehidupannya menengah ke atas dan para pekerja. Perilaku pengunjung saat mengunjungi tempat hiburan malam seperti center stage terbilang variatif. Banyak pengunjung hanya ikut karena diajak oleh kerabat, ada pula dari mereka yang ingin melihat langsung DJ perform yang menurut mereka bagus penampilan dalam memainkan musik. Dilihat dari pola konsumsi saat mengunjungi center stage Kota Bandar Lampung, para informan cenderung tidak banyak memilih makanan atau minuman. Meskipun banyak minuman beralkohol yang tersedia.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa intensi pengunjung remaja wisata malam di Bandar Lampung dipengaruhi oleh minat dan perilaku pengunjung. Perilaku remaja sendiri berbanding lurus dengan minat mereka yang ingin mengunjungi wisata di Bandar Lampung.

Kata Kunci : Intensitas Kunjungan, Kepribadian, Wisata Hiburan Malam

ABSTRACT

INTENSITY ANALYSIS OF TEEN TOUR NIGHT VISITORS IN BANDAR LAMPUNG

(Study On Center Stage, The Novotel Lampung)

By

JAKA FITRAH RAMADHAN CHANIAGO

The purpose of this research is to know and mendeskriptifkan Intensity Teen night tour Visitors in Bandar Lampung in particular Studies on Center Stage, the Novotel Lampung. This research is descriptive research is a qualitative approach. This research data analysis techniques, among others, the reduction of the data, the presentation of the data and the withdrawal of the conclusions of this research. Regarding the level of intensity of visiting the night sights, especially the center stage Bandar Lampung, which is indeed quite high, this applies only to certain groups only. For example, the average visitor is dominated by students of secondary and above life and there are also workers who do have an interest to visit nightspots. Visitor behavior while visiting nightlife venues such as center stage quite markedly. Many visitors just come along because it noticed by relatives, some of them would like to see direct DJ perform according to their good appearance in playing music. Judging from consumption patterns while visiting the city center stage Bandar Lampung, the informants tend to be not much choosing a food or drink. Indeed many alcohol drinks that are available, it is certainly no limit number of levels per cent contained such drinks.

Keywords: Intensity Of Visits, Personalities, Entertainment Night