

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Tipe Penelitian**

Penelitian ini bersifat deskriptif, metode deskriptif adalah suatu metode dalam meneliti status kelompok manusia, suatu objek, suatu satuan kondisi, suatu system pemikiran atau suatu peristiwa. Adapun tujuan penelitian deskriptif ini adalah untuk membuat deskripsi, gambaran atau lukisan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta, serta hubungan antara fenomena yang diteliti.

Menurut Moleong, penelitian kualitatif menyusun desain secara terus menerus disesuaikan dengan kenyataan dilapangan, sehingga tidak menggunakan desain yang telah disusun secara ketat dan kaku sehingga tidak dapat diubah lagi. Penelitian metode deskriptif ini bertujuan untuk memperoleh pemahaman atau gambaran yang jelas tentang peran editor dalam menyajikan bahan berita program Radar Malam di stasiun televisi Radar TV Lampung.

#### **B. Batasan Istilah**

Batasan konsep merupakan batasan terhadap masalah-masalah variabel, yang dijadikan pedoman dalam penelitian, sehingga tujuan dan arahnya tidak menyimpang. Batasan konsep dalam penelitian ini yaitu:

## 1. Editor

Editor adalah yang bertanggung jawab pada semua bagian di bidang berita. Memutuskan kebijaksanaan umum yang berkaitan dengan editorial dan memproyeksikan jangka panjang, editor juga secara keseluruhan bertanggung jawab tetapi tidak mencapuri urusan-urusan harian.

Editor harus memiliki suatu pola kerja yang jelas serta memastikan bahwa mereka selalu memperoleh pasokan materi yang memadai dari bulan kebulan. Editor tidak boleh menunggu sesuatu berita menjadi basi bahkan untuk berita yang masih berkembang, editor harus menyajikan sesuatu yang aktual dan menarik mengenai berita tersebut. seorang editor tidak berhenti pada perbaikan ejaan dan tata kalimat serta akurasi gambar, tapi juga berperan untuk memastikan apakah isi pesan berita sampai ke pirsawan secara utuh, tidak kurang tidak lebih, benar, dalam arti bersesuaian dengan fakta.

Editor juga harus mempertimbangkan berapa durasi dan kandungan beritanya sesuai dengan efisiensi biaya.

## 2. Naskah Berita

Secara umum naskah adalah bentuk tertulis dari sebuah aplikasi ide atau gagasan kedalam tulisan yang disusun sedemikian rupa untuk mencapai suatu tujuan tertentu. Sebagaimana naskah berita umumnya, naskah berita televisi juga harus memenuhi unsur 5W+1H atau dikenal dengan formula ELF (*easy listening formula*). Naskah berita juga harus sesuai dengan pedoman penulisan naskah berita yaitu mematuhi etika dan peraturan dalam penulisan. Tidak mengandung unsur sara, pelecehan dan lainnya. Batasan penelitian ini tentang naskah adalah apakah naskah berita yang dikerjakan oleh editor berita Radar

Malam sudah memenuhi unsur berita. Dengan demikian peran seorang editor dapat dilihat dari hasil kerjanya membuat sebuah naskah berita.

### **C. Fokus Penelitian**

Dalam sebuah penelitian, fokus penelitian sangat penting karena dengan adanya fokus penelitian tidak akan melebar kepada hal-hal lain yang sebenarnya bukan menjadi permasalahan yang ingin dikaji dan dijawab dalam penelitian ini. Fokus akan membantu peneliti dalam menjawab masalah-maslaah dalam penelitian.

1. Untuk mengetahui peran editor naskah dan editor gambar berita dalam menyajikan bahan berita Radar Malam Radar TV Lampung
2. Mengetahui peran editor berita Radar Malam Radar TV Lampung dengan latar belakang pendidikan tidak berbasis jurnalistik dan pers, multimedia dan ilmu komunikasi atau dunia penyiaran.

### **D. Lokasi Penelitian**

Lokasi penelitian berlangsung di Radar TV Lampung, baik sejak pengamatan, pengambilan data, dan penarikan kesimpulan. Lokasi penelitian tersebut didasarkan atas pertimbangan bahwa objek merupakan bagian yang intensif dengan kegiatan atau medan kreativitas yang menjadi sasaran perhatian dalam penelitian ini.

### **E. Penentuan Informan**

Informan adalah orang dalam latar penelitian. Informan adalah orang yang dimanfaatkan untuk memberikan informasi tentang situasi dan kondisi latar

penelitian (Moleong, 2000: 90). Syarat untuk penentuan informan adalah karyawan yang telah bekerja disebuah divisi produksi tersebut.

Menurut Spradley dalam Moleong (2004: 165), informan harus memiliki beberapa kriteria yang harus dipertimbangkan, yaitu:

1. Subjek yang telah lama dan intensif menyatu dengan suatu kegiatan atau medan aktivitas yang menjadi sasaran atau perhatian penelitian dan ini biasanya ditandai oleh kemampuan memberikan informasi diluar kepala tentang sesuatu yang ditanyakan.
2. Subjek masih terikat secara penuh serta aktif pada lingkungan dan kegiatan yang menjadi sasaran penelitian.
3. Subjek mempunyai cukup banyak waktu dan kesempatan untuk dimintai informasi.
4. Subjek yang dalam memberikan informasi tidak cenderung diolah atau dikemas terlebih dahulu dan mereka relatif masih lugu dalam memberikan informasi.

Adapun pertimbangan yang digunakan dalam penentuan informan penelitian ini adalah lima orang dengan spesifikasi sebagai berikut:

1. Editor naskah berita Radar Malam pada stasiun TV lokal Radar TV Lampung
2. Editor gambar berita Radar Malam pada stasiun TV lokal Radar TV Lampung
3. Manager Program berita Radar Malam pada stasiun TV lokal Radar TV Lampung
4. Reporter berita Radar Malam pada stasiun TV lokal Radar TV Lampung (dua orang)

## **F. Sumber Data**

### 1. Data Primer

Data primer dalam penelitian ini adalah data yang diperoleh langsung dari lapangan. Data ini dapat diperoleh melalui pengamatan langsung ataupun hasil dari wawancara kepada informan berdasarkan pedoman wawancara yang dibuat oleh peneliti.

### 2. Data Sekunder

Data sekunder dalam penelitian ini didapat dari studi literatur dan internet.

## **G. Teknik Pengumpulan Data**

Dalam penelitian ini, peneliti mencari dan mengumpulkan informasi serta data melalui para informan sebagai representasi dari permasalahan yang diteliti. Untuk mendapatkan informasi, peneliti menggunakan pertanyaan-pertanyaan dari aspek bagaimana dan mengapa dengan menggunakan beberapa teknik, antara lain :

### 1. Observasi

Observasi adalah pengamatan yang meliputi kegiatan pemuatan perhatian terhadap suatu objek dengan menggunakan seluruh alat indera atau pengamatan langsung. Observasi dapat dilakukan dengan dua cara, yaitu :

1. Observasi non - sistematis : observasi yang dilakukan oleh pengamat dengan tidak menggunakan instrumen pengamatan.
2. Observasi sistematis : observasi yang dilakukan oleh pengamat dengan menggunakan pedoman sebagai instrument pengamatan.

Observasi yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah observasi non-sistematis yaitu melakukan pengamatan kepada Editor dalam proses produksi

Radar Malam di Stasiun RadarTV. Peneliti dapat mengamati peranan serta fungsi Editor dalam proses produksi, untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini.

## 2. Interview (Wawancara)

“Wawancara adalah merupakan sumber esensial bagi studi kasus. Bentuk wawancara adalah dimana peneliti dapat bertanya kepada responden kunci (*key informan*) tentang fakta-fakta suatu peristiwa disamping opini mereka mengenai peristiwa yang diamati” (Mulyana, 2001: 180)

Peneliti akan mengajukan kepada *key informan* dan informan mengenai masalah yang diteliti dan pendapat maupun tambahan dari mereka yang berhubungan dengan permasalahan. Pertanyaan yang peneliti tanyakan dibuat berdasarkan permasalahan yang diteliti serta berdasarkan pengembangan dari observasi yang dilakukan peneliti.

## 3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mengumpulkan dokumen-dokumen perusahaan sebagai penambah bukti dari sumber-sumber lain. Jenis-Jenis dokumen tersebut dapat berupa :

1. Agenda, kesimpulan-kesimpulan pertemuan dan laporan-laporan peristiwa tertulis lainnya.
2. Dokumen-dokumen administratif-proposal, laporan kemajuan dan dokumen-dokumen *intern* lainnya.
3. Penelitian-penelitian atau evaluasi-evaluasi resmi pada perusahaan yang sama

Pengumpulan dokumentasi bertujuan sebagai pendukung penelitian dan juga dapat dijadikan bukti bahwa memang benar peneliti melakukan penelitiannya langsung di RadarTV.

## **H. Teknik Analisis Data**

Teknik analisa data yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah :

### 1. Reduksi data

Reduksi data pada tahap ini dilakukan pemilihan tentang relevan atau tidaknya antara data dengan tujuan penelitian.

### 2. Display data

Display data untuk dapat melihat gambaran secara keseluruhan atau bagian - bagian tertentu dari gambaran keseluruhan.

### 3. Verifikasi data

Penarikan kesimpulan dan verifikasi data, kegiatan ini dimaksudkan untuk mencari makna data yang dikumpulkan dengan mencari hubungan, persamaan, atau perbedaan. Verifikasi dimaksudkan agar penilaian tentang kesesuaian data dengan maksud yang terkandung dalam konsep-konsep dasar dalam penelitian tersebut lebih tepat dan obyektif