

ANALISIS SPASIO-TEMPORAL HUJAN RANCANGAN DAN HUJAN RERATA DI PROVINSI LAMPUNG

Liona Dwi Sarisa¹, Gatot Eko Susilo², Ahmad Zakaria³

¹Fakultas Teknik, Universitas Lampung, Bandar Lampung

Email: lionadwisarisa@gmail.com¹⁾, gatot89@yahoo.ca²⁾,

ahmad.zakaria@eng.unila.ac.id³⁾

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk melihat pola curah hujan secara spasial dan temporal yang terjadi di WS Seputih-Sekampung, Provinsi Lampung. Data yang digunakan merupakan data sekunder berupa data curah hujan dari 29 stasiun selama kurun waktu 23 tahun yaitu dari tahun 1990 sampai 2014. Analisis yang dilakukan berupa analisis pola curah hujan untuk Hujan Rancangan, PMP (*Probable Maximum Precipitation*) dan Hujan Rerata. Hasil analisis menunjukkan bahwa secara spasial setiap pos pengamatan hujan ikut mempengaruhi area sekitarnya yang tidak memiliki pos hujan, pola Hujan Rerata dan Hujan Rancangan serta PMP yang tergambar pada peta memiliki beberapa kesamaan yaitu hujan dengan intensitas tertinggi berada di Kab. Lampung Tengah, Kab. Lampung Selatan paling ujung, di area Kota Bandar Lampung dan sekitarnya, Pesawaran, Tanggamus dan terus menyebar ke kawasan bagian barat Provinsi Lampung. Kawasan bagian barat Provinsi Lampung merupakan daerah dataran tinggi berupa Bukit Barisan. Perbedaan pola sebaran hujan yang tidak merata pada setiap daerah didasari atas tata letak geografis yang dilindungi oleh Gunung, perbukitan, dan tidak terlalu jauh dari laut. Pola spasial hujan tertinggi terjadi pada daerah dataran yang memiliki kontur topografi yang tinggi dengan elevasi ketinggian daerah > 300 m dpl. Perhitungan hujan rerata tahunan selama kurun waktu 23 tahun, telah terjadi penurunan intensitas hujan yang signifikan dengan frekuensi hujan 3 sampai 6 tahun sekali yaitu pada tahun 1991; 1994; 1997; 2003; 2006 dan 2012, hal ini dimungkinkan adanya pengaruh fenomena El nino. Pada tahun 1999, 2005, 2010 dan 2013, telah terjadi peningkatan intensitas hujan yang signifikan dengan frekuensi hujan setiap 6 tahun sekali, hal ini dimungkinkan adanya pengaruh fenomena La nina.

Kata kunci: Hujan Rancangan, Hujan Rerata, PMP, Seputih-Sekampung, El nino ~ La nina.

ANALYSIS OF SPATIAL-TEMPORAL DESIGN RAINFALL AND AVERAGE RAINFALL IN LAMPUNG

Liona Dwi Sarisa¹, Gatot Eko Susilo², Ahmad Zakaria³

¹*Faculty of Engineering, University of Lampung, Bandar Lampung*
e-mail: lionadwisarisa@gmail.com¹), gatot89@yahoo.ca²,
ahmad.zakaria@eng.unila.ac.id³)

ABSTRACT

This research was conducted to observe the spatial-temporal pattern of rainfall occurred in WS Seputih-Sekampung in Provinsi Lampung. It used rainfall data from 29 stations during 23 years period from 1990 to 2014. The analysis used was rainfall pattern analysis for design rainfall , PMP (Probable Maximum Precipitation) and Average Rainfall. From spatial map result, it indicated that each rain observation post affected the surrounding area that didn't have a rain post, Spatial isohyet pattern of rainfall average and design rainfall and PMP as imaged on the map have some similar, the highest intensity of rain was at Kab. Lampung Tengah, at the edge of Kab. South Lampung, at Bandar Lampung city area and its surroundings, Pesawaran, Tanggamus and spreading to the western region of Lampung Province. The western side of Lampung Province is a mountain area as a part of Bukit Barisan. The unequal distribution of rain is due to the geographical layout which is covered by mountains, hills, and located nearby the sea. The spacial pattern, the rain distribution was unequal and centered at the highest rainfall occurred in areas which have high topographic contour with the elevation > 300 m msl. The annual precipitation for rainfall data occurred during the 23 years. has occurred decreasing Intensity of rainfall Significant with frequency of the rainfall 3-6 once years in 1991; 1994; 1997; 2003; 2006 and 2012, caused the El nino phenomenon. In 1999, 2005, 2010 and 2013, there was an increase of rainfall in every 6 once years.

Key word: Design Rainfall , Average Rainfall, PMP, Seputih-Sekampung, El nino ~ La nina.