

ABSTRAK

ANALISIS SUMBER INFORMASI DALAM APLIKASI MODIFIKASI MOTOR PARA *BIKER KUSTOM KULTURE* DI BANDAR LAMPUNG

Oleh

Dewi Ayu Kencana Bumi

Perkembangan *kustom kulture* di Bandarlampung sendiri sudah memiliki pondasi yang bagus sebagai awal dalam proses meramaikan budaya modifikasi motor *kustom kulture*. Namun masih minimnya informasi membuat perkembangannya menjadi agak sedikit terhambat, sehingga dibutuhkan stimulus berupa ide-ide yang dapat menambah pengetahuan para penggiat modifikasi motor *kustom kulture* sehingga dapat memperkaya variasi modifikasi itu sendiri. Penelitian ini mengkaji tayangan *Garage Life* di NET TV yang menjadi sebuah sumber informasi untuk para *bikers* dalam memodifikasi motornya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori pembelajaran sosial Albert Bandura. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tayangan *Garage Life* menjadi sumber informasi bagi para *bikers* untuk memberikan dan mengaplikasikan dan memberikan ide ide dalam memodifikasi motor.

Kata kunci :Modifikasi, Motor, *Biker*, *Kustom Kulture*.

ABSTRACT

ANALISIS SUMBER INFORMASI DALAM APLIKASI MODIFIKASI MOTOR PARA BIKER KUSTOM KULTUR DI BANDAR LAMPUNG

By

Dewi Ayu Kencana Bumi

The development of custom culture in bandarlampung has been having to the foundation is good as the beginning in the process enliven culture modification motor custom culture .But the lack of information making progress be a little obstructed , , so it needs a stimulus of ideas that can add knowledge the penggiat modification motor custom culture so that it can be enrich variation modification itself .This research study impressions says garage life at the net tv into a a source of information for the happened in modifying his motorcycle .This study adopted qualitative approaches .The theory used s a theory learning social albert bandura .The results of the study showed that impressions says garage life become a source of information for the happened to give and apply and give ideas in modifying motor .

Keywords: Modifikasi, Motor, Biker, Kustom Kulture.