

ABSTRAK

ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM FILM *TOBA DREAMS* DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

**Oleh
ANA MARLINA**

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah alih kode dan campur kode dalam film *Toba Dreams* dan implikasinya pada pembelajaran bahasa Indonesia di SMA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dan faktor penyebab terjadinya alih kode dan campur kode dalam film *Toba Dreams* dan implikasinya pada pembelajaran bahasa Indonesia di SMA.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data diambil dari film *Toba Dreams*. Datanya berupa percakapan yang mengandung alih kode dan campur kode antartokoh pada film *Toba Dreams*.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi nonpartisipasi yang dilanjutkan dengan teknik catat. Kajian alih kode dan campur kode meliputi bentuk dan faktor penyebab terjadinya alih kode dan campur kode.

Berdasarkan hasil penelitian terdapat bentuk alih kode *intern* dan *ekstern*. Alih kode *intern* berlangsung dari bahasa Indonesia formal ke informal atau sebaliknya

dan peralihan bahasa Batak ke bahasa Indonesia, sedangkan bentuk alih kode *ekstern* berlangsung dari peralihan bahasa Inggris ke Indonesia. Bentuk campur kode yang ditemukan dalam penelitian adalah bentuk *kata, ungkapan, frase, perulangan kata, dan baster*. Faktor penyebab terjadinya alih kode adalah *penutur, lawan tutur, hadirnya orang ketiga, dan perubahan situasi*. Faktor yang mempengaruhi terjadinya campur kode adalah *latar belakang sikap penutur dan kebahasaan*.

Kaitannya dengan materi pembelajaran, alih kode dan campur kode yang terdapat dalam film *Toba Dreams* ini dapat digunakan sebagai alternatif dan contoh dalam bahan ajar khususnya mengenai Kompetensi Dasar (KD) 3.1 yakni, memahami struktur dan kaidah teks film atau drama, baik melalui lisan maupun tulisan dan (KD) 4.1 menginterpretasi makna teks film atau drama, baik secara lisan maupun tulisan.

Kata Kunci: alih kode, campur kode, film *Toba Dreams*.