

ABSTRAK

ANALISIS *FRAMING* PEMBERITAAN PENODAAN AGAMA PADA SITUS BERITA *ONLINE* (STUDI PADA *KOMPAS.COM* PERIODE JANUARI - FEBRUARI 2017)

Oleh

Debie Dwi Anggraini Md

Munculnya penodaan agama di kancah perpolitikan Indonesia, khususnya di era reformasi ini tentunya diawali pada Pemilihan Gubernur DKI Jakarta pada tahun 2012 silam. Dengan korban ter-jeblosnya Calon Gubernur Petahana yang notabene merupakan seorang non-muslim ke penjara, yaitu Basuki Tjahaja Purnama atau yang akrab disapa Ahok. Dengan latar belakang tersebut, penelitian ini dilakukan untuk mengetahui analisis *framing* Pemberitaan Penodaan Agama pada Situs Berita *Online* (Studi pada *Kompas.com* Periode Januari – Februari 2017). Pemberitaan yang dipilih ialah mengenai pemberitaan penodaan agama dalam situs berita *Kompas.com* periode januari-februari 2017. Penelitian ini dianalisis menggunakan pendekatan kualitatif bersifat deskriptif dengan metode penelitian *framing* model Gamson dan Modigliani. Berdasarkan hasil penelitian yang ditemukan dapat dijelaskan bahwa Ahok adalah korban politik identitas dari penodaan agama dalam kasus tersebut. Hasil tersebut dijelaskan berdasarkan analisis *framing* model Gamson dan Modigliani yang berfokus pada *Framing Device* (*Methaphors, Cacthprase, Exemplers, Depictions, Visual images*) dan *Reasoning Device* (*Roots, Appeal to Principe, Consequence*).

Kata kunci: Analisis *Framing*, Penodaan Agama. Analisis *Framing* Gamson dan Modigliani, *Kompas.com*

ABSTRACT

FRAMING ANALYSIS OF BLASHPEMY COVERAGE ON ONLINE NEWS SITE (STUDY ON KOMPAS.COM PERIODS FROM JANUARY TO FEBRUARY 2017)

By

Debie Dwi Anggraini Md

The emergence of religious blasphemy in Indonesian politics, especially in this reformation era is certainly preceded in the Jakarta Governor election in the year 2012 ago. By giving away the first Candidate, who in fact is a non-Muslim, to prison, namely Basuki Tjahaja Purnama or who is familiarly called Ahok. By this background, this research was conducted to find out framing analysis of Blasphemy Coverage on Online News Site (Study on Kompas.com Period from January to February 2017). The selected news was about religious blasphemy coverage in Kompas.com news site period January – February 2017. This study was analyzed using descriptive qualitative approaches with research methods framing Gamson and Modigliani models. Based on the research results found, it can be explained that Ahok was the victim of identity politics from religious blasphemy in the case. In addition, the results are described based on the Gamson and Modigliani model framing analysis that focuses on Framing Devices (Methapors, Cacthprases, Exemplars, Depictions, Visual Images) and Reasoning Devices (Roots, Appeal to Principe, Consequence).

Keywords: Framing Analysis, Blasphemy. Gamson Frame Analysis and Modigliani, Kompas.com.