

DAFTAR ISI

	Halaman
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Kegunaan Penelitian	8
1.7 Ruang Lingkup	9
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan Pustaka	12
2.1.1 Konsep Makna	12
2.1.2 Konsep Simbol	13
2.1.3 Konsep Kembar Mayang	14
2.1.4 Konsep Upacara	16
2.1.5 Konsep Perkawinan Adat Jawa	18
2.2 Kerangka Pikir	20
2.3 Paradigma	22
 BAB III Metode Penelitian	
3.1 Metode Yang Digunakan	24
3.2 Variabel Penelitian	25
3.3 Populasi dan Sampel	26
3.3.1 Populasi	26
3.3.2 Sampel	27
3.4 Sumber Data	28
3.5 Tehnik Pengumpulan Data	30
3.5.1 Observasi	30
3.5.2 Wawancara	31
3.5.3 Studi Pustaka	31
3.6 Tehnik Analisis Data	32
3.6.1 Reduksi Data	33
3.6.2 Sajian Data	34

3.6.3 Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi	34
---	----

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	37
4.1.1 Sejarah Singkat Desa Nambahrejo	37
4.1.2 Keadaan Geografis	37
4.1.3 Keadaan Penduduk	38
4.1.4 Keadaan Penduduk Berdasarkan Usia	39
4.1.5 Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama	40
4.1.6 Keadaan Penduduk Berdasarkan Suku	40
4.1.7 Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	41
4.1.8 Keadaan Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	42
4.1.9 Sarana-Prasarana umum	43
4.2 Upacara Panggih Yang Menyertakan Kembar Mayang	44
4.3 Perlengkapan Upacara Panggih Pengantin	45
4.4 Jalannya Upacara Panggih dan Maknanya	47
4.5 Sejarah Kembar Mayang	54
4.6 Syarat Pembuatan Kembar Mayang	55
4.7 Simbol Kembar Mayang	56
4.7.1 Kembar Mayang Pengantin Perempuan	57
4.7.2 Kembar Mayang Pengantin Laki-Laki	73
4.8 Pembahasan	75
4.8.1 Makna Simbol Kembar Mayang	75
4.8.1.1 Kembar Mayang Pengantin Perempuan	76
4.8.1.2 Kembar Mayang Pengantin Laki-Laki	81

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	84

DAFTAR PUSTAKA	85
-----------------------------	----

LAMPIRAN	88
-----------------------	----