

DAFTAR ISI

Halaman

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

1. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Analisis Masalah.....	6
1. Identifikasi Masalah	6
2. Pembatasan Masalah.....	7
3. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Ruang Lingkup Penelitian	8
II. TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Tinjauan Pustaka.....	10
1. Konsep Kebudayaan	10
2. Konsep makna	12
3. Konsep sesajen	15
4. Konsep upacara <i>Bukakak</i>	15
5. Konsep Masyarakat Bali.....	17
B. Kerangka Pikir	19
C. Paradigma	20
III. METODE PENELITIAN	23
A. Metode Yang Digunakan	23
B. Lokasi penelitian	24
C. Variabel denelitian dan definisi operasional variabel	25
1. Variabel penelitian	25
2. Definsi operasional variabel.....	26
D. Informan.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Observasi Partisipan	27
2. Kepustakaan	28
3. Wawancara.....	29
F. Teknik Analisis Data.....	31
1. Reduksi Data	33

2. Pengajian Data	33
3. Verifikasi data Penarikan Kesimpulan.....	34
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	36
A. HASIL.....	36
1. Gambaran umum daerah penelitian	36
1.1 Sejarah singkat desa Braja Fajar.....	36
1.2 Letak dan Batasdesa Braja Fajar	38
2. Kependudukan	38
3. Keadaan geografi.....	40
4. Pelaksanaan upacara <i>Bukakak</i>	41
4.1 Pelaksanaan <i>Ngusaba Umi</i>	41
4.2 Pelaksanaan <i>Ngusada</i>	42
4.3 Pelaksanaan <i>Gedeni</i>	47
5. Perlengkapan Dalam Pelakasanaan Upacara <i>Bukakak</i>	48
6. Makna Simbol Sesajen	52
B. PEMBAHASAN.....	60
1. Makna Sesajen Dalam Upacara <i>Bukakak</i>	60
V. SIMPULAN DAN SARAN	70
A. Simpulan	70
B. Saran	71

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR ISTILAH
LAMPIRAN