

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	I
JUDUL DALAM.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
SANWACANA.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	5
II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Tinjauan yentang kuda lumping	
2.1.1. Pengertian kuda lumping.....	6
2.1.2. Fungsi pertunjukan.....	7
2.1.3. Makna pertunjukan.....	7
2.1.4. Proses pertunjukan.....	10
2.1.5. Alat musik.....	12
2.2. Pengertian memudar.....	14
2.3. Faktor yang melatarbelakangi memudarnya kesenian kuda lumping.....	18
2.3.1 faktor internal individu	18
2.3.1.1 faktor kebutuhan.....	18
2.3.1.2 faktor agama.....	19
2.3.2 faktor internal masyarakat setempat.....	19
2.3.2.1 perkembangan ilmu pengetahuan.....	19
2.3.2.2 perubahan pemaknaan masyarakat.....	20

2.3.2.3 perkembangan teknologi informasi.....	21
2.3.2.4 kurangnya minat generasi muda.....	21
2.4 Kerangka pikir.....	22

III. METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Metode Penelitian	
3.2.Fokus penelitian.....	26
3.3.Lokasi penelitian.....	26
3.4.Informan penelitian.....	27
3.5. Teknik Pengumpulan Data	
3.5.1. Wawancara.....	27
3.5.2. Observasi.....	28
3.5.3. Studi pustaka.....	28
3.5.4. Dokumentasi.....	
3.6. Teknik Analisis Data.....	29
3.6.1. Reduksi Data.....	30
3.6.2. Penyajian Data.....	30
3.6.3. Verifikasi (Pengambilan Kesimpulan).....	31

IV. GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

4.1. Identitas Desa	
4.2. Kondisi Geografis.....	
4.2.1 Batas wilayah	
4.2.2 Luas dan Orbitrasi Desa	33
4.2.3 Iklim dan keadaan tanah.....	33
4.3. Kondisi Demografi	
4.3.1 komposisi penduduk berdasar jenis kelamin.....	34
4.3.2 Distribusi Penduduk Berdasar Umur.....	35
4.3.3 Distribusi Penduduk Berdasar Etnis.....	36
4.3.4 Distribusi Penduduk Berdasar Tingkat Pendidikan.....	37
4.3.5 Distribusi Penduduk Berdasar Mata Pencaharian.....	38
4.3.6 Distribusi Penduduk Berdasarkan agama	
4.3.7 Pemerintahan	

V. HASIL DAN PEMBAHASAN

5.1. Identitas Informan.....	
5.2. Fakto yang melatarbelakangi memudarnya kesenian kuda lumping.....	45
5.2.1 faktor internal individu	45
5.2.1.1 Faktor kebutuhan.....	45
5.2.1.2 Faktor agama.....	48
5.3.2 faktor internal masyarakat setempat.....	50
5.3.2.1 perkembangan ilmu pengetahuan.....	50
5.3.2.2 perubahan pemaknaan masyarakat.....	53
5.3.2.3 perkembangan teknologi informasi.....	55
5.3.2.4 kurangnya minat generasi muda.....	58
5.3. Pembahasan	
5.4. Upaya-Upaya yang dilakukan untuk mempertahankan kesenian kuda lumping.....	67

VI. KESIMPULAN DAN SARAN

6.1. Kesimpulan.....	70
6.2.Saran dan Rekomendasi.....	73

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN.....